

高雄市立 蚵寮 國中 109 學年度 第一學期 九年級 國文 學習領域 教學計畫表

一、教材來源：選用（ 康軒版 ）

二、教學節數：每週（ 五 ）節，學期共（ 105 ）節

三、各單元內涵分析：

| 週次 | 實施期間 | 單元名稱 | 單元學習目標 | 相對應能力指標 | 重大議題指標 | 節數 | 評量方式或備註 |
|-----|---------------|-------------------|--|---|-------------------------|----|--|
| 第一週 | 8/31~ 9/5 | 一、一棵開花的樹 | 1.認識席慕蓉及其作品風格。 2.了解詩中所傳達對愛情期待的心境。 3.在寫作時，能運用物象表達情意。 4.能朗誦本詩，體會其節奏和韻律。 | 5-4-3、5-4-3-1、6-4-2-1、 5-4-3-3、5-4-7-4 | 【性別平等教育】 2-4-6、2-4-7 | 5 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.聲調檢核 4.態度評量 5.紙筆測試 8/31 第一學期開學及正式上課 |
| 第二週 | 9/6~ 9/12 | 一、一棵開花的樹 二、宋詞選 | 1.培養面對情愛的正確態度。 2.認識詞的基本形式。 3.認識李清照、辛棄疾及其文學成就。 4.了解作者的生活背景，掌握本課兩首詞所寫愁的內涵。 5.能指出本課兩首詞中押韻的字。 | 3-4-1-4、5-4-7-3、5-4-3-2、 6-4-2-1 | | 5 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.紙筆測試 |
| 第三週 | 9/13~ 9/19 | 二、宋詞選 三、人間好時節 | 1.以正確的語音，適當的語調朗誦本課兩首詞。 2.能辨識並運用轉化、誇飾、映襯、類疊等修辭技巧。 3.培養開朗的胸襟，以紓解憂愁。 4.認識張曼娟及其作品特色。 | 3-4-1-4、6-4-6-2、5-4-7-3、 5-4-3、5-4-3-1、6-1-2-1 | 【家政教育】3-4-1 | 5 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.紙筆測試 |
| 第四週 | 9/20~ 9/26 | 三、人間好時節 | 1.了解本文所說詩歌與人生的關係。 2.能寫出閱讀古典詩歌的感受。 3.培養閱讀古典詩歌的興趣，從中獲得人生的啟示。 4.能掌握一年四季的特色，寫作散文。 5.體會人生中的美好事物，積極迎向未來。 | 6-4-3-7、6-4-6-2、5-4-7-3、 5-4-7-4、5-4-3-3、5-4-3-4 | | 5 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.仿作評量 5.紙筆測試 9/26 補課 |
| 第五週 | 9/27~ 10/3 | 四、與宋元思書 | 1.認識吳均的文學成就。 2.欣賞本文以四、六字句及對仗所構成的文章之美。 3.了解作者在寫景當中所蘊含的情意。 4.描寫景物時能運用摹寫、擬人的修辭技巧。 | 3-4-4-4、5-4-3-4 | | 5 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.仿作評量 4.觀察評量 5.態度評量 6.紙筆測試 |

| 週次 | 實施期間 | 單元名稱 | 單元學習目標 | 相對應能力指標 | 重大議題指標 | 節數 | 評量方式或備註 |
|------|-------------|--------------------|--|--|-------------|----|---|
| | | | | | | | 10/1 中秋節 10/2 彈性放假 |
| 第六週 | 10/4~10/10 | 語文天地、對聯四、與宋元思書 | 1.藉由欣賞大自然之美，以超脫俗念，滋潤心靈。 2.能將旅遊的所見所聞說出來與人分享。 3.認識對聯的起源。 4.了解對聯的作法及用途。 5.欣賞對聯的文學、藝術之美。 | 5-4-3、6-4-6-2 | | 5 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.仿作評量 4.觀察評量 5.紙筆測試 10/9 補假 |
| 第七週 | 10/11~10/17 | 第一次評量週 語文天地、對聯 | 1.能掌握對聯的格式，練習寫作對聯。 2.了解對聯的特性，並練習作簡單的對子。 3.能說出自己對佳妙對聯的感受。 | 5-4-3-2、【第一次評量週】複習第一課~語文天地 | | 5 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.仿作評量 5.態度評量 6.紙筆測試 第一次定期評量 |
| 第八週 | 10/18~10/24 | 五、大明湖 | 1.認識劉鶚的生平及《老殘遊記》的價值。 2.了解並學習自然與人文配合的寫法。 3.學習運用順敘法記遊。 4.能透過摹寫刻畫特殊的景物。 | 5-4-3、6-4-6-2、3-4-1-9、6-4-1 | 【環境教育】3-4-4 | 5 | 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 |
| 第九週 | 10/25~10/31 | 五、大明湖 六、青青子衿 | 1.培養細膩的觀察力與鑑賞力。 2.能欣賞山水之美，並獲得旅遊的樂趣。 1.認識《詩經》的內容及性質。 | 6-4-6-2、5-4-3-4、5-4-7-4、 5-4-5-1 6-4-2-1 | | 5 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.態度評量 5.紙筆測試 |
| 第十週 | 11/1~11/7 | 六、青青子衿 七、湖心亭看雪 | 2.認識《詩經》的語言藝術。 1.了解本課所表達的思慕之情。 2.學習吟唱詩歌，體會其中的聲情之美。 3.了解本課複沓句法的使用，並學習運用。 | 5-4-3 | | 5 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.態度評量 5.紙筆測試 |
| 第十一週 | 11/8~11/14 | 七、湖心亭看雪 | 4.認識張岱的生平與文學成就。 5.認識晚明小品文的性質。 | 6-4-6-2、5-4-3-3、5-4-3-4 | | 5 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.書寫能力 4.態度評量 5.紙筆測試 |
| 第十 | 11/15~ | 七、湖心亭看雪 八、再見，西莎 | 1.了解本文中用量詞所造成的效果。 2.了解本文寫景的技巧，並與同學討論。 | 5-2-8-1、6-4-6-2、5-4-7-3、 5-4-8-1 | | 5 | 1.閱讀能力 2.說話能力 |

| 週次 | 實施期間 | 單元名稱 | 單元學習目標 | 相對應能力指標 | 重大議題指標 | 節數 | 評量方式或備註 |
|------|---------------------|---------------------------------|--|--|-------------------------|----|---|
| 二週 | 11/21 | | 3.能於寫作時穿插對話，使文章更為生動。 | | | | 3.作文能力 4.觀察評量 5.紙筆測試 |
| 第十三週 | 11/22 ~ 11/28 | 第二次評量週 八、再見，西莎 | 1.認識陳幸蕙及其寫作風格。 2.認識流浪動物所面臨的困境。 3.能描摹生活見聞，寫出生活感受。 1.能觀察世間人事物，表達對生命的感懷。 2.能尊重生命，不棄養寵物。 3.體會人與寵物相互依存的关系，友善加以對待。 | 2-4-1-4、5-4-7-4、5-4-3-4、 5-4-3 5-4-5-1、5-4-3-2、6-4-1、 6-4-6-2、【第二次評量週】複 習第五課~第八課 | | 5 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.觀察評量 5.紙筆測試 第二次定期評量 |
| 第十四週 | 11/29 ~ 12/5 | 九、孟子選 生於 憂患死於安樂 | 1.認識《孟子》一書的性質與價值。 2.認識亞聖孟子。 3.能歸納史實以闡發事理。 4.能運用排比、映襯的修辭手法寫作。 | 5-4-7-4、6-4-6-2、3-4-4-1 | 【生涯發展教育】 3-3-3、3-3-5 | 5 | 1.閱讀能力 2.書寫能力 3.態度評量 4.紙筆測試 5.自我評量 |
| 第十五週 | 12/6~ 12/12 | 九、孟子選 生於 憂患死於安樂 | 1.認識《孟子》一書的性質與價值。 2.認識亞聖孟子。 3.能歸納史實以闡發事理。 4.能運用排比、映襯的修辭手法寫作。 | 5-4-7-4、6-4-6-2、3-4-4-1 | | 5 | 1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量 |
| 第十六週 | 12/13 ~ 12/19 | 十、麥帥為子祈禱 文 | 1.能明白說出人物事蹟對自己的啟示。 2.認識麥帥的生平。 3.認識麥帥所提示的種種自我修養要點。 4.認識麥帥所期許的待人處世原則。 5.能了解父母對子女的殷切期盼。 6.能將本文所提醒的箴言引為自我省察、修養的依據。 7.能運用簡潔扼要的文字寫下對自己的勉勵。 | 6-4-4-3、5-4-7-4、5-4-3-1、 5-4-3-4 | | 5 | 1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量 |
| 第十七週 | 12/20 ~ 12/26 | 十、麥帥為子祈禱 文 十一、座右銘 | 1.時時自我惕勵，在進德修業上努力求進步。 2.懂得體諒別人，營造和諧的人際關係。 3.認識座右銘的性質及作用。 4.了解本課所述各種待人處世之道的內涵。 5.能以白話文寫作座右銘來自我期勉。 6.能指出本文押韻的字，並以適當的語調朗誦本文。 | 5-4-7-4、5-4-3-1、5-4-3-4、 6-4-4-3、5-4-7-3、6-4-6-2 | | 5 | 1.閱讀能力 2.書寫能力 3.態度評量 4.紙筆測試 5.自我評量 |
| 第十八週 | 12/27 ~ 1/2 | 十一、座右銘 十二、別讓地球成 為垃圾墳場 | 1.能藉他人的箴言，作為自己修養的準則。 2.體會修養的重要，以培養真才實學、高尚品德。 3.體認有恆的重要，在進德修業上持續不斷的努力。 4.認識李偉文及其作品風格。 | 5-4-7-4、5-4-3-4、3-4-1-4、 5-4-3-2 | | 5 | 1.習作評量 2.實作評量 3.紙筆評量 4.自我評量 |
| 第 | 1/3~ | 十二、別讓地球成 | 1.了解愛物惜物與資源再生的重要性。 | 5-4-7-3、5-4-3-4、5-4-5-1、 | | 5 | 1.口頭評量 |

| 週次 | 實施期間 | 單元名稱 | 單元學習目標 | 相對應能力指標 | 重大議題指標 | 節數 | 評量方式或備註 |
|-------|---------------|--------|--|--------------------|--------|----|--|
| 十九週 | 1/9 | 為垃圾墳場 | 2.能在觀賞影片後，獲得啟示寫作心得。 3.體會環保的重要。 4.接受並支持「從搖籃到搖籃」的概念及其產品。 5.體會環保的重要。 | 5-4-7-4 | | | 2.自我評量 3.紙筆評量 4.習作評量 |
| 第二十週 | 1/10~ 1/16 | 第三次評量週 | 複習第九課~第十二課 | 【第三次評量週】複習第九課~第十二課 | | 5 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.態度評量 5.紙筆測試 |
| 第二十一週 | 1/17~ 1/21 | 複習第五冊全 | 複習第五冊全 | 【複習全冊】複習第五冊全 | | 5 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.作文能力 6.紙筆測驗 第三次定期評量 1/14~1/19 1/21 課程結束 |

高雄市立 蚵寮 國中 109 學年度 第二學期 九年級 國文 學習領域 教學計畫表

一、教材來源：選用（ 康軒版 ）

二、教學節數：每週（ 五 ）節，學期共（ 85 ）節

三、各單元內涵分析：

| 週次 | 實施期間 | 單元名稱 | 單元學習目標 | 相對應能力指標 | 重大議題指標 | 節數 | 評量方式或備註 |
|-----|---------------|----------------|---|---|-------------|----|---|
| 第一週 | 2/18~ 2/20 | 一、情 懷 | 1.認識張曉風及其作品特色。 2.能在寫作時適當引用古典詩句，使文章更具古典情味。 3.能在尋常事物中觸發新的聯想與體會。 4.觀察周遭事物的特點並加以描述。 | 5-4-3-5、5-4-2-5、5-4-7-4、 6-4-4-2、6-4-4-3 | 【環境教育】1-4-1 | 5 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.寫作能力 4.紙筆評量 2/18 第二學期正式上課 |
| 第二週 | 2/21~ 2/27 | 一、情 懷 二、元曲選 | 1.以有情的眼光觀照生活，品味美好的情趣。 2.培養開朗的性情與胸襟，保持樂觀向上的心境。 3.認識馬致遠、白樸及其文學成就。 4.能指出本課兩首曲押韻的字及對仗的句子。 5.能聆聽曲的吟唱 CD，以增加學習效果。 | 5-4-3-5、5-4-7-4、5-4-3-2、 5-4-3-4、6-4-1、6-4-6-1、5-4-3-3 | | 5 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.寫作能力 4.紙筆評量 |
| 第三週 | 2/28~ 3/6 | 二、元曲選 三、缺 憾 | 1.了解〈元曲選〉兩首曲子所抒發的情意。 2.能運用以景物烘托情境的技巧寫作。 3.認識李黎及其作品特色。 4.了解文中所說缺憾之美的道理。 5.能寫出旅行中的觀察及體悟。 | 5-4-2-5、5-4-3-5、5-4-7-4、 6-4-1、6-4-4-2、6-4-4-3、5-4-3-1 | | 5 | 1.閱讀能力 2.寫作能力 3.態度評量 4.紙筆測試 3/1 補假 |
| 第四週 | 3/7~ 3/13 | 三、缺 憾 四、習慣說 | 1.培養樂觀看待生活不如意的態度。 2.了解習慣對人的影響 3.認識文言文「而」、「之」、「焉」的用法。 4.能運用小故事說明大道理。 | 5-4-2-5、5-4-3-1、5-4-3-5、 5-4-1、5-4-7-4、6-4-4-3 | 【家庭教育】J6、J7 | 5 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.寫作能力 5.態度評量 6.紙筆評量 |
| 第五週 | 3/14~ 3/20 | 複習課程 四、習慣說 | 1.培養良好的生活習慣以及凡事慎始的態度。 2.培養反省個人言行的習慣。 3.複習課文。 4.補充相關語文常識及課外文章。 | 5-4-1、5-4-7-4、6-4-4-3、【複 習一～四課】 | | 5 | 1.寫作能力 2.態度評量 3.紙筆評量 |
| 第 | 3/21~ | 五、輸 血 | 1.認識李魁賢及其作品特色。 | 5-4-3-5、5-4-3-1、6-4-1、6-4-8、 | | 5 | 1.閱讀能力 |

| 週次 | 實施期間 | 單元名稱 | 單元學習目標 | 相對應能力指標 | 重大議題指標 | 節數 | 評量方式或備註 |
|------|---------------|---------------|---|--|-------------------|----|---|
| 六週 | 3/27 | | 2.了解詩中輸血的含義及作者對戰爭的看法。 3.能寫出從事物中所體會的道理。 4.陶冶關愛人間社會的情操。 | 5-4-3-3、5-4-5-1 | | | 2.書寫能力 3.態度評量 4.紙筆測試 |
| 第七週 | 3/28~ 4/3 | 六、禮記選 | 1.認識《禮記》及其價值 2.了解不食嗟來食的意涵與啟示。 3.了解苛政猛於虎所寄寓的道理。 4.學習簡潔扼要的敘事技巧。 5.培養尊重、體恤他人的心胸。 | 5-4-3-1、5-4-3-5、5-4-2-5、 5-4-5-1、6-4-4-2、6-4-4-3、 5-4-7-4、 【第一次評量週】 | | 5 | 1.閱讀能力 2.書寫能力 3.態度評量 4.紙筆測試 4/2 補假 第一次定期評量 |
| 第八週 | 4/4~ 4/10 | 七、獵人 | 1.認識瓦歷斯·諾幹及其寫作特色。 2.認識原住民文學所表現出來的族群意識。 3.了解優良的獵人傳統文化。 4.能將自己的成長經驗寫成生動的故事。 5.學習以伏筆照應的方式經營篇章。 6.激發對自己文化傳統的興趣與認同。 7.尊重不同族群的文化傳統，促進族群間的了解與和諧。 | 5-4-3-1、5-4-3-4、5-4-5-2、 6-4-4-2、5-4-5-1 | | 5 | 1.口頭評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4/5 補假 |
| 第九週 | 4/11~ 4/17 | 八、漆商 | 1.認識劉基及其寓言體散文。 2.了解本文所蘊含的啟示與警惕作用。 3.能以寓言手法進行寫作。 4.能針對社會現象，寫作文章，發表評論。 5.培養重視誠信，不虛偽造假的美德。 | 5-4-2-5、5-4-3-5、5-4-5-1、 5-4-7-1、5-4-7-4、6-4-1 | | 5 | 1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量 5.口頭評量 |
| 第十週 | 4/18~ 4/24 | 九、二十年後 | 1.認識歐·亨利及其文學成就。 2.了解本文所蘊含的啟示與警惕作用。 3.學習分析小說人物心理和故事結構。 4.學習由小說細節探察旨趣。 5.培養對善惡的分辨能力。 6.規畫未來，掌握正確的人生方向。 | 5-4-3、5-4-3-4、5-4-3-1、 5-4-7-4、5-4-2-5 | 【生涯發展教育】 3-3-5 | 5 | 1.習作評量 2.紙筆評量 3.自我評量 |
| 第十一週 | 4/25~ 5/1 | 十、青春留影~雲門·傳奇序 | 1.認識林懷民及其藝術成就。 2.了解「功夫」與「生活」在藝術創作中的重要性。 3.能運用名人事蹟、名言佳句寫作，以增強文章說服力。 4.培養積極、努力的工作態度。 | 5-4-3-5、5-4-3-1、6-4-4-2、 5-4-7-4、5-4-2-5 | | 5 | 1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.態度評量 5.口頭評量 |
| 第十二週 | 5/2~ 5/8 | 複習課程 | 1.複習課文。 2.補充相關語文常識及課外文章。 | 【複習第一冊~第三冊】 | | 5 | 1.紙筆評量 |

| 週次 | 實施期間 | 單元名稱 | 單元學習目標 | 相對應能力指標 | 重大議題指標 | 節數 | 評量方式或備註 |
|------|-----------|----------------|-----------------------------|--------------------------|--------|----|---------------------------------|
| 第十三週 | 5/9~5/15 | 複習課程 | 1.複習課文。 2.補充相關語文常識及課外文章。 | 【複習第四冊～第六冊】、 【第二次評量週】 | | 5 | 1.紙筆評量 第二次定期評量 5/15~16 會考 |
| 第十四週 | 5/16~5/22 | 高中職宣導 | 高中職宣導 | 高中職宣導 | | 5 | |
| 第十五週 | 5/23~5/29 | 高中職宣導 | 高中職宣導 | 高中職宣導 | | 5 | |
| 第十六週 | 5/30~6/5 | 班際活動、畢業晚會與典禮準備 | 班際活動、畢業晚會與典禮準備 | 班際活動、畢業晚會與典禮準備 | | 5 | |
| 第十七週 | 6/6~6/12 | 班際活動、畢業晚會與典禮準備 | 班際活動、畢業晚會與典禮準備 | 班際活動、畢業晚會與典禮準備 | | 5 | 6/7~6/11 畢典週 |
| 第十八週 | 6/13~6/19 | | | | | | 6/14 端午節 |
| 第十九週 | 6/20~6/26 | | | | | | |
| 第二十週 | 6/27~6/30 | | | | | | 6/24~6/29 第三次定期評量 6/30 課程結束 |