

高雄市立蚵寮國民中學 109 學年度 八 年級第 一 學期社會領域/**歷史**科目課程計畫 (新課綱)

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	跨領域統整或協同教學規劃 (無則免填)	議題融入
			學習內容	學習表現			
第一週	8/31-9/5	第二單元 中國與東亞(上) 第1課 商周至隋唐的國家與社會	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美,增進生活的豐富性。 社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度,發展與人合作的互動關係。	歷 Ha-IV-1:商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。 歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1:運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 專案報告 6. 活動操作		
第二週	9/6-9/12	第二單元 中國與東亞(上) 第1課 商周至隋唐的國家與社會	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表	歷 Ha-IV-1:商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。 歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1:運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 專案報告 6. 活動操作		

			<p>徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p>		<p>並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			
第三週	9/13~9/19	<p>第二單元 中國與東亞(上) 第1課 商周至隋唐的國家與社會</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p>	<p>歷 Ha-IV-1:商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。</p>	<p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 專案報告</p> <p>6. 活動操作</p>		

第四週	9/20~9/26	第二單元 中國與東亞(上) 第2課 商周至隋唐的民族與文化	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美,增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度,發展與人合作的互動關係。</p>	歷 Ha-IV-2:商周至隋唐時期民族與文化的互動。	<p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1:運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-1:聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 專案報告</li> <li>6. 活動操作</li> </ol>		
第五週	9/27~10/3	第二單元 中國與東亞(上) 第2課 商周至隋唐的民族與文化	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化</p>	歷 Ha-IV-2:商周至隋唐時期民族與文化的互動。	<p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1:運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 專案報告</li> <li>6. 活動操作</li> </ol>		

			之美,增進生活的豐富性。 社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度,發展與人合作的互動關係。		社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1:聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。			
第六週	10/4~10/10	第二單元 中國與東亞(上) 第2課 商周至隋唐的民族與文化	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美,增進生活的豐富性。 社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度,發展與人合作的互動關係。	歷 Ha-IV-2:商周至隋唐時期民族與文化的互動。	歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1:運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。 社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1:聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 專案報告 6. 活動操作		
第七週	10/11~10/17	第二單元 中國與東亞(上) 【第一次評量週】複習 第二單元第1-2	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人	歷 Ha-IV-1:商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。 歷 Ha-IV-2:商周至隋唐時期民族與文化的互動。	歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1:運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 專案報告 6. 活動操作		

		課	<p>類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p>		<p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			
第八週	10/18~10/24	第二單元 中國與東亞(上) 第3課 宋元時期的民族互動	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p>	<p>歷 Hb-IV-1:宋、元時期的國際互動。</p> <p>歷 J-IV-1:從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 專案報告</p> <p>6. 活動操作</p>		
第	10/25~10/31	第二單元	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關</p>	<p>歷 Hb-IV-1:宋、元時期的國際互動。</p>	<p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p>		

九週		元 中國與東亞(上)第3課宋元時期的民族互動	<p>議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美,增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度,發展與人合作的互動關係。</p>	<p>歷 J-IV-1:從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究,或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>	<p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 專案報告</p> <p>6. 活動操作</p>		
第十週	11/1~11/7	第二單元 中國與東亞(上)第3課宋元時期的民族互動	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美,增進生活的豐富性。</p>	<p>歷 Hb-IV-1:宋、元時期的國際互動。</p> <p>歷 J-IV-1:從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究,或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 專案報告</p> <p>6. 活動操作</p>		

			社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度,發展與人合作的互動關係。					
第十一週	11/8~11/14	第二單元 中國與東亞(上) 第4課 明清帝國與天朝體制	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美,增進生活的豐富性。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 1a-IV-1:明、清時期東亞世界的變動。	歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1:運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 專案報告 6. 活動操作		
第十二週	11/15~11/21	第二單元 中國與東亞(上) 第4課 明清帝國與天朝體制	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人	歷 1a-IV-1:明、清時期東亞世界的變動。 歷 1a-IV-2:明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。	歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1:運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 專案報告 6. 活動操作		

			<p>類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>		<p>中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>			
第十三週	11/22~11/28	<p>第二單元 中國與東亞(上) 第4課 明清帝國與天朝體制 【第二次評量週】</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際</p>	<p>歷 1a-IV-2:明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。</p>	<p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 專案報告</p> <p>6. 活動操作</p>		



			社會的互動關係。					
第十四週	11/29~12/5	第二單元 中國與東亞(上) 第5課 西力衝擊下的晚清變革	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	歷 Ib-IV-1:晚清時期的東西方接觸與衝突。	<p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 專案報告</li> <li>6. 活動操作</li> </ol>		
第十五週	12/6~12/12	第二單元 中國與東亞(上) 第5課 西力衝擊下的晚清變革	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際</p>	歷 Ib-IV-2:甲午戰爭後的政治體制變革。	<p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 專案報告</li> <li>6. 活動操作</li> </ol>		

			社會的互動關係。					
第十六週	12/13~12/19	第二單元 中國與東亞(上) 第5課 西力衝擊下的晚清變革	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	歷 Ib-IV-2:甲午戰爭後的政治體制變革。	<p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 專案報告</li> <li>6. 活動操作</li> </ol>		
第十七週	12/20~12/26	第二單元 中國與東亞(上) 第6課 晚清的社會文化變遷	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B2:理解不同時空的科技與媒體發展和應用,增進媒體識讀能力,並思辨其在生活</p>	歷 Ic-IV-1:城市風貌的改變與新媒體的出現。	<p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 專案報告</li> <li>6. 活動操作</li> </ol>		

			<p>中可能帶來的衝突與影響。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美,增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>					
第十八週	12/27~1/2	<p>第二單元 中國與東亞(上) 第6課 晚清的社會文化變遷</p>	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B2:理解不同時空的科技與媒體發展和應用,增進媒體識讀能力,並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美,增進生活的豐富性。</p>	<p>歷 1c-IV-2:家族與婦女角色的轉變。</p> <p>歷 J-IV-1:從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究,或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 專案報告</li> <li>6. 活動操作</li> </ol>		<p>法定:社會-性別平等教育-(性 J12)-1</p>

			社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性, 了解文化間的相互關聯, 以及臺灣與國際社會的互動關係。					
第十九週	1/3~1/9	第二單元 中國與東亞(上) 第6課 晚清的社會文化變遷	<p>社-J-A2: 覺察人類生活相關議題, 進而分析判斷及反思, 並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號, 表達人類生活的豐富面貌, 並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B2: 理解不同時空的科技與媒體發展和應用, 增進媒體識讀能力, 並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p> <p>社-J-B3: 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美, 增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性, 了解文化間的相互關聯, 以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>歷 1c-IV-2: 家族與婦女角色的轉變。</p> <p>歷 J-IV-1: 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究, 或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>歷 1a-IV-2: 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2: 運用歷史資料, 進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2: 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1: 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3: 關心不同的社會文化及其發展, 並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1: 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒, 並了解其抉擇。</p> <p>社 2c-IV-1: 從歷史或社會事件中, 省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3a-IV-1: 發現不同時空脈絡中的人類生活問題, 並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1: 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2: 利用社會領域相關概念, 整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 專案報告</li> <li>6. 活動操作</li> </ol>		

第二十週	1/10~1/16	第二單元 中國與東亞(上) 第6課 晚清的社會文化變遷	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B2:理解不同時空的科技與媒體發展和應用,增進媒體識讀能力,並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p> <p>社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美,增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>歷 Ic-IV-2:家族與婦女角色的轉變。</p> <p>歷 J-IV-1:從主題H或I 挑選適當課題深入探究,或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3a-IV-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 專案報告</li> <li>6. 活動操作</li> </ol>		
第二十一週	1/17~1/21	第二單元 中國與東亞(上) 【第三次評量週】複習	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表</p>	<p>歷 Ib-IV-1:晚清時期的東西方接觸與衝突。</p> <p>歷 Ib-IV-2:甲午戰爭後的政治體制變革。</p> <p>歷 Ic-IV-1:城市風貌的改變與新媒體的出現。</p> <p>歷 Ic-IV-2:家族與婦</p>	<p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 專案報告</li> <li>6. 活動操作</li> </ol>		

	第二單元第5-6課	<p>格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>女角色的轉變。</p> <p>歷 J-IV-1: 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>社 2b-IV-1: 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1: 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3a-IV-1: 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			
--	-----------	--	---	--	--	--	--

註 1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註 2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

(一) 法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育 (含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、低碳環境教育、水域安全宣導教育課程、交通安全教育、家庭暴力防治、登革熱防治教育、健康飲食教育、愛滋病宣導、反毒認知教學、全民國防教育。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註 3：下學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。(110 學年度始適用)

高雄市立蚵寮國民中學 109 學年度 八 年級第 二 學期會領域/歷史科目課程計畫 (新課綱)

週次	單元/主題名稱	對應領域核心素養指標	學習重點		評量方式	跨領域統整或協同教學規劃 (無則免填)	議題融入	
			學習內容	學習表現				
第一週	2/18~2/20	第二單元 中國與東亞(下) 第1課 中華民國的早期發展	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度,具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識,參與社會公益活動。	歷 Ka-IV-1:中華民國的建立與早期發展。	歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		
第二週	2/21~2/27	第二單元 中國與東亞(下) 第1課 中華民國的早期發展	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進	歷 Ka-IV-1:中華民國的建立與早期發展。 歷 Kb-IV-1:現代國家的建制與外交發展。	歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		

			<p>相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度,具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識,參與社會公益活動。</p>					
第三週	2/28-3/6	第二單元 中國與東亞(下) 第1課 中華民國的早期發展	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C1:培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度,具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識,參與社會公益活動。</p>	<p>歷 Ka-IV-1:中華民國的建立與早期發展。</p> <p>歷 Kb-IV-1:現代國家的建制與外交發展。</p>	<p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 口頭詢問</li> <li>6. 專案報告</li> <li>7. 活動報告</li> </ol>		
第四週	3/7-3/13	第二單元 中國與東亞(下) 第2課 舊傳統與新思潮	<p>社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表</p>	<p>歷 Ka-IV-2:舊傳統與新思潮間的激盪。</p> <p>歷 M-IV-1:從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究,或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>	<p>歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中,省思自身</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 口頭詢問</li> <li>6. 專案報告</li> <li>7. 活動報告</li> </ol>		



			徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。		或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。			
第五週	3/14~3/20	第二單元 中國與東亞(下) 第2課 舊傳統與新思潮	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。	歷 Ka-IV-2:舊傳統與新思潮間的激盪。 歷 Kb-IV-1:現代國家的建制與外交發展。 歷 M-IV-1:從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究,或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告		
第六週	3/21~3/27	第二單元 中國與東亞(下) 第2課 舊傳統與新思潮	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。	歷 Ka-IV-2:舊傳統與新思潮間的激盪。 歷 M-IV-1:從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究,或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷 1a-IV-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3:關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告		
第七週	3/28-4/3	第二單元 中國與東亞(下) 第3課 現代國家的挑	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表	歷 Kb-IV-1:現代國家的建制與外交發展。	歷 1b-IV-1:運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告		

		戰 【第一次評量週】	格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		社 2c-IV-1: 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。社 3b-IV-1: 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2: 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。			
第八週	4/4~4/10	第二單元 中國與東亞(下) 第3課 現代國家的挑戰	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Kb-IV-1: 現代國家的建制與外交發展。 歷 Kb-IV-2: 日本帝國的對外擴張與衝擊。	歷 1b-IV-1: 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2: 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2: 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1: 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-1: 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。社 3b-IV-1: 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2: 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告		
第九週	4/11~4/17	第二單元 中國與東亞(下) 第3課 現代國家的挑	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表	歷 Kb-IV-1: 現代國家的建制與外交發展。 歷 Kb-IV-2: 日本帝國的對外擴張與衝擊。 歷 M-IV-1: 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷 1b-IV-1: 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2: 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2: 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1: 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告		

		戰	格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		社 2c-IV-1: 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。社 3b-IV-1: 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2: 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。			
第十週	4/18~4/24	第二單元 中國與東亞(下) 第4課 中華人民共和國的建立	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 La-IV-1: 中華人民共和國的建立。	歷 1a-IV-2: 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1: 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2: 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2: 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2c-IV-1: 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。社 3b-IV-1: 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2: 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告		
第十一週	4/25~5/1	第二單元 中國與東亞(下) 第4課 中華人民共和	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表	歷 La-IV-1: 中華人民共和國的建立。	歷 1a-IV-2: 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1: 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2: 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2: 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告		

		國的建立	格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		社 2c-IV-1: 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。社 3b-IV-1: 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2: 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。			
第十二週	5/2~5/8	第二單元 中國與東亞(下) 第4課 中華人民共和國的建立	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 La-IV-1: 中華人民共和國的建立。 歷 M-IV-1: 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷 1a-IV-2: 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1: 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2: 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2: 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2c-IV-1: 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。社 3b-IV-1: 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2: 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告		
第十三週	5/9~5/15	第二單元 中國與東亞(下) 第5課 中共改革開放	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表	歷 La-IV-2: 改革開放後的政經發展。	歷 1a-IV-2: 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1: 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2: 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2: 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告		

		後的政經發展【第二次評量週】	格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		社 3b-IV-1: 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2: 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。			
第十四週	5/16~5/22	第二單元 中國與東亞(下) 第5課 中共改革開放後的政經發展	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 La-IV-2: 改革開放後的政經發展。	歷 1a-IV-2: 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1: 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2: 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2: 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 3b-IV-1: 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2: 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告		
第十五週	5/23~5/29	第二單元 中國與東亞(下) 第5課 中共改革開放後	社-J-A2: 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1: 運用文字、語言、表	歷 La-IV-2: 改革開放後的政經發展。	歷 1a-IV-2: 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1: 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2: 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2: 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告		

		的政經發展	格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		社 3b-IV-1: 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2: 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。			
第十六週	5/30-6/5	第二單元 中國與東亞(下) 第6課 當代東亞與東南亞的發展	社-J-B2理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-C1培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Lb-IV-1: 冷戰時期東亞國家間的競合。	歷 1b-IV-2: 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2: 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1: 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-2: 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3: 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告		
第十七週	6/6-6/12	第二單元 中國與東亞(下) 第6課	社-J-B2理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中	歷 Lb-IV-1: 冷戰時期東亞國家間的競合。 歷 Lb-IV-2: 東南亞地區國際組織的發展與影響。	歷 1b-IV-2: 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2: 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-2: 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告		

		當代東亞與東南亞的發展	可能帶來的衝突與影響。 社-J-C1培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	7. 活動報告		
第十八週	6/13~6/19	第二單元 中國與東亞(下) 第6課 當代東亞與東南亞的發展	社-J-B2理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-C1培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Lb-IV-1:冷戰時期東亞國家間的競合。 歷 Lb-IV-2:東南亞地區國際組織的發展與影響。	歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告		
第	6/20~6/26	第二單	社-J-B2理解不同時空的科技	歷 Lb-IV-1:冷戰時期東亞國家間的競合。	歷 1b-IV-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	1. 教師觀察 2. 自我評量		

十九週		元 中國與東亞(下)第6課當代東亞與東南亞的發展	與媒體發展和應用,增進媒體識讀能力,並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-C1培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度,具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識,參與社會公益活動。 社-J-C3尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Lb-IV-2:東南亞地區國際組織的發展與影響。	歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告		
第二十週	6/27~6/30	第二單元 中國與東亞(下)【第三次評量週】複習第二單元第5-6課	社-J-A2:覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。 社-J-B2理解不同時空的科技與媒體發展和應用,增進媒體識讀能力,並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。	歷 La-IV-2:改革開放後的政經發展。 歷 Lb-IV-1:冷戰時期東亞國家間的競合。 歷 Lb-IV-2:東南亞地區國際組織的發展與影響。	歷 1b-IV-2:運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社 2b-IV-2:尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1:從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-1:適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2:利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告		



			社-J-C1培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 社-J-C3: 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

(一) 法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育 (含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、低碳環境教育、水域安全宣導教育課程、交通安全教育、家庭暴力防治、登革熱防治教育、健康飲食教育、愛滋病宣導、反毒認知教學、全民國防教育。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：下學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。(110學年度始適用)