

高雄市立蚵寮國民中學110學年度 校訂(彈性學習)課程計畫(社團、技藝課程、其他類課程、學校或班級自治活動)

__八__年級社團(或技藝)課程開課總表

編號	社團名稱	指導老師	備註 (可加註課程類型說明、議題融入或自編教材)
1	口琴社	范曉怡	
2	滾球社	蔡慶興	
3	西式划船社	吳泰進	
4	羽球社	蔡泳邑	
5	語文研究社	施淑慧	
6	數理研究社	洪淑玉	
7	社會科學研究社	高翊鈞	

(本表格請依各校狀況自行增刪)

__八__年級社團（或技藝）課程進度與評量方式 第一學期

週次	日期		口琴社	滾球社	西式划船	羽球社	語文研究社	數理研究社	社會科學研究社
1	9/1~9/4	9/1第一學期開學及正式上課	口琴及課程介紹	課程介紹	划船設備介紹	課程介紹、上課注意事項說明。介紹羽球運動。	課程解析	數字的起源介紹	課程介紹
2	9/5~9/11		音階介紹及練習	滾球歷史及基本規則講解(一)	划船水域安全	握拍、持球(球感)、執球、丟球、打球(正手高遠【長】球、分組)	常用師生活動詞及片語	數字的起源介紹	話說從頭~高雄起源介紹
3	9/12~9/18		視譜練習	投擲練習(一)	划船水域安全	挑球、切球	常用商用片語及字詞	埃及的數學遺跡介紹	海馬迴港~高雄港紀錄片
4	9/19~9/25		複音吹奏練習	分組練習	划船動作介紹	發球、抽平球	英文歌曲賞析(一)	印度的數學遺跡介紹	海馬迴港~高雄港紀錄片
5	9/26~10/2		C D 大調和弦介紹	分組競賽(一)	划船基本動作介紹	放假	造詞造句練習	中國古代的數學成就介紹	從海馬迴港~舢舨船看信賴保護原則
6	10/3~10/9		E F 大調和弦介紹	平擲練習(一)	划船基本動作介紹	放假	英文小品閱讀	生活上的數學(代數)	放假
7	10/10~10/16	第一次定期評量	G A 大調和弦介紹	分組練習	划船基本動作介紹	高遠長球(3)	閱讀心得分享	生活上的數學(代數)	消失的國界~疫情衝擊下的世界
8	10/17~10/23		G 大調和弦介紹	分組競賽(二)	划船基本動作介紹	網前球	重要不定詞及動名詞	生活上的數學(代數)	消失的國界~疫情衝擊下的台灣

週次	日期		口琴社	滾球社	西式划船	羽球社	語文研究社	數理研究社	社會科學研究社
9	10/24~10/30		歌曲單音練習	賽後成績解析	上下船動作練習	羽球規則	英文作文解析及練習	生活上的數學(代數)	消失的國界~後疫情時代的變動
10	10/31~11/6		歌曲複音練習	世界滾球比賽影片欣賞	上下船動作練習	殺球與接殺球	期中測驗	代數評量	時事分析~投票權該降至18歲嗎
11	11/7~11/13		大合奏練習	期中測驗	划槳調整練習	綜合技術組合練習、單打	影片欣賞	生活上的數學(幾何)	時事分析~通姦除罪化之我見
12	11/14~11/20		期中測驗	蹲擲練習(一)	划槳調整練習	綜合技術組合練習、單打	小組討論暨發表會	生活上的數學(幾何)	時事分析~同婚法之影響
13	11/21~11/27		C D 小調和弦介紹	分組練習	划船水中平衡練習	綜合技術組合練習、單打	聽力練習	生活上的數學(幾何)	時事分析~大排長榮事件
14	11/28~12/4	第二次定期評量	E F 小調和弦介紹	分組競賽(三)	划船水中平衡練習	個人技巧測驗1、雙打練習	情狀副詞 + 度量字彙	生活上的數學(幾何)	時事分析~香火文化與環保議題
15	12/5~12/11		G A 小調和弦介紹	比賽技巧解析	划船水中平衡練習	個人技巧測驗1、雙打練習	小組造詞造句競賽	幾何評量	認識蚵寮
16	12/12~12/18		G 小調和弦介紹	投擲練習(二)	划船離靠岸練習	個人技巧測驗1、雙打練習	英文歌曲賞析(二)	邏輯推理	蚵寮紅樹林
17	12/19~12/25		歌曲單音練習	平擲練習(二)	划船離靠岸練習	雙打比賽	BBC 網站介紹暨瀏覽	邏輯推理	捕撈吻仔魚對環境之衝擊
18	12/26~1/1		歌曲複音練習	蹲擲練習(二)	划船離靠岸練習	雙打比賽	重要節日介紹	邏輯推理	社區再造之蚵寮魚市場
19	1/2~1/8		大合奏練習	期末排名賽	前進划船練習	雙打比賽	被動語態+附和句	邏輯推理	北高雄環境變遷
20	1/9~1/15		期末測驗	期末測驗	前進划船練習	成績總評量、欣賞、補考	心得分享	邏輯推理評量	同學心得分享

週次	日期		口琴社	滾球社	西式划船	羽球社	語文研究社	數理研究社	社會科學研究社
21	1/16~1/20	第三次定期評量 1/20課程結束	影片分享	影片分享	定期評量	成績總評量、欣 賞、補考	期末評量	總評量	期末總評量
評量方式 及比例			實務操作70% 態度檢核30%	實務操作60% 態度檢核40%	實務操作70% 態度檢核30%	實務操作60% 態度檢核40%	態度檢核30% 資料蒐集整理40% 參與討論30%	態度檢核30% 資料蒐集整理40% 參與討論30%	態度檢核40% 實務操作40% 參與討論20%

(本表格請依各校狀況自行增刪)

備註：

評量方式示例：態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實測、實務操作……等。

__八__年級社團（或技藝）課程進度與評量方式 第二學期

週次	日期		口琴社	滾球社	西式划船	羽球社	語文研究社	數理研究社	社會科學研究社
1	2/11~2/12	2/11第二學期開學及正式上課	口琴及課程介紹	滾球歷史及基本規則講解(一)	划船基本動作介紹	課程介紹、上課注意事項說明。介紹羽球運動。	常用師生活動詞及片語	課程介紹	課程介紹
2	2/13~2/19		音階介紹及練習	投擲練習(一)	划船水中平衡練習	握拍、持球(球感)	常用商用片語及字詞	認識單位(長度的單位們)	話說從頭~台灣起源介紹
3	2/20~2/26		視譜練習	分組練習	划船水中平衡練習	執球、丟球、打球(正手高遠【長】球、分組)	英文歌曲賞析(一)	認識單位(重量的單位們)	高雄美食介紹
4	2/27~3/5		複音吹奏練習	分組競賽(一)	划船水中平衡練習	挑球、切球	造詞造句練習	認識單位(瘦肉精殘留標準)	高雄景點介紹
5	3/6~3/12		C D 大調和弦介紹	平擲練習(一)	划船離靠岸練習	發球、抽平球	英文小品閱讀	單位評量	蚵寮在地全球化
6	3/13~3/19		E F 大調和弦介紹	分組練習	划船離靠岸練習	高遠長球	閱讀心得分享	無法想像的數(指數1)	蚵寮全球在地化
7	3/20~3/26	第一次定期評量	G A 大調和弦介紹	分組競賽(二)	划船離靠岸練習	網前球	重要不定詞及動名詞	無法想像的數(指數2)	蚵寮社區總體營造
8	3/27~4/2		G 大調和弦介紹	賽後成績解析	划船離靠岸練習	羽球規則	英文作文解析及練習	無法想像的數(科學記號1)	縣市合併前的梓官
9	4/3~4/9		歌曲單音練習	世界滾球比賽影片欣賞	前進划船練習	殺球與接殺球	期中測驗	無法想像的數(科學記號2)	縣市合併後的高雄

週次	日期		口琴社	滾球社	西式划船	羽球社	語文研究社	數理研究社	社會科學研究社
10	4/10~4/16		歌曲複音練習	期中測驗	前進划船練習	綜合技術組合練習、單打	影片欣賞	指數科學記號評量	台灣直轄市演進史
11	4/17~4/23		大合奏練習	蹲擲練習(一)	後退划船練習	綜合技術組合練習、單打	小組討論暨發表會	房藝有數(建築上的數學1)	中國四都 vs 台灣六都亂象
12	4/24~4/30		期中測驗	分組練習	後退划船練習	綜合技術組合練習、單打	聽力練習	房藝有數(建築上的數學2)	鑑往知來民主史~野百合學運
13	5/1~5/7	第二次定期評量	C D 小調和弦介紹	分組競賽(三)	單人划艇練習	個人技巧測驗1、雙打練習	情狀副詞 + 度量字彙	房藝有數(建築上的數學3)	鑑往知來民主史~太陽花學運
14	5/8~5/14		E F 小調和弦介紹	比賽技巧解析	單人划艇練習	個人技巧測驗1、雙打練習	小組造詞造句競賽	房藝有數(建築上的數學4)	服貿究竟是法律抑或命令位階
15	5/15~5/21		G A 小調和弦介紹	投擲練習(二)	雙人划艇練習	個人技巧測驗1、雙打練習	英文歌曲賞析(二)	從台南美術館談碎形四面體	從香港反送中事件看一國兩制
16	5/22~5/28		G 小調和弦介紹	平擲練習(二)	雙人划艇練習	雙打比賽	BBC 網站介紹暨瀏覽	從台南美術館談碎形四面體	橘逾淮為枳~民主與專制的適用
17	5/29~6/4		歌曲單音練習	蹲擲練習(二)	畢典週	雙打比賽	重要節日介紹	從台南美術館談碎形四面體	從乾早看台灣新增水庫之必要性
18	6/5~6/11		歌曲複音練習	影片分享	四人划艇練習	雙打比賽	期末評量	總評量	期末評量
19	6/12~6/18		大合奏練習	期末排名賽	四人划艇練習	成績總評量、欣賞、補考			
20	6/19~6/25		大合奏練習	期末排名賽	四人划艇練習	成績總評量、欣賞、補考			
21	6/26~6/30	第三次定期評量 6/30課程結束	期末測驗	期末測驗	定期評量	成績總評量、欣賞、補考			

週次	日期		口琴社	滾球社	西式划船	羽球社	語文研究社	數理研究社	社會科學研究社
評量方式及比例			實務操作70% 態度檢核30%	實務操作60% 態度檢核40%	實務操作70% 態度檢核30%	實務操作60% 態度檢核40%	態度檢核30% 資料蒐集整理40% 參與討論30%	態度檢核40% 實務操作40% 參與討論20%	態度檢核40% 實務操作40% 參與討論20%

(本表格請依各校狀況自行增刪)

備註：

評量方式示例：態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實測、實務操作……等。