

高雄市立蚵寮國民中學111學年度 七 年級 語文領域/ 國文科目 課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
				第一學期				
一 8/30~ 9/3	第一課 夏夜	國-J-B1 運用本國語言、 文字表情達意， 增進閱讀理解， 進而提升欣賞及 評析文本的能力， 並能傾聽他人的 需求、理解他人 的觀點，達到良 性的人我溝通與 互動。	Ab-IV-1 4,000個常用字 的字形、字音與 字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字 的使用。 Ab-IV-4 6,500個常用語 詞的認識。 Ab-IV-5 5,000個常用語 詞的使用。	1-IV-2 依據不同情境， 分辨聲情意涵及 表達技巧，適切 回應。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	法定：國文-登 革熱防治-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	
二 9/4 ~9/10	第一課 夏夜/ 第二課 絕句選	Ad-IV-1 篇章的主旨、結 構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文 、現代小說、劇 本。 Bb-IV-3 對物或自然以及 生命的感悟。	Ad-IV-2 新詩、現代散文 、現代小說、劇 本。 Bb-IV-3 對物或自然以及 生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒 情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒 情。	5-IV-2 理解各 類文本的句子、 段落與主要概念 ，指出寫作的目 的與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、形 式和寫作特色。 6-IV-1 善用標 點符號，增進情 感表達及說服力。	口頭提問 學習單 習作練習	課綱：國文-生 命教育-J1-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
三 9/11~ 9/17	第二課 絕句選	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	口頭提問 學習單 習作練習	課綱：國文-生命教育-J1-1	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學	Google meet
四 9/18~ 9/24	第三課 紙船印象	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音與字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	口頭提問 學習單 習作練習	法定：國文-家庭-J5-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
		力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。				
五 9/25~ 10/1	第三課 紙船印象	國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	口頭提問 學習單 習作練習	課綱：國文-家庭-J5-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	
六	語文常識 一 標點	國-J-B1	Ac-IV-1	5-IV-1	口頭提問 習作練習	課綱：國文-閱讀素養-J3-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
10/2~ 10/8	符號使用 法	運用本國語言、 文字表情達意， 增進閱讀理解， 進而提升欣賞及 評析文本的能 力，並能傾聽他 人的需求、理解 他人的觀點，達 到良性的人我溝 通與互動。	標點符號在文本中的不 同效果。	比較不同標點符號的表達 效果，流暢朗讀各類文 本，並表現情感的起伏變 化。				
七 10/9~ 10/15 第一次 定期評 量	語文常識 一 標點 符號使用 法	國-J-B1 運用本國語言、 文字表情達意， 增進閱讀理解， 進而提升欣賞及 評析文本的能 力，並能傾聽他 人的需求、理解 他人的觀點，達 到良性的人我溝 通與互動。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不 同效果。	5-IV-1 比較不同標點符號的表達 效果，流暢朗讀各類文 本，並表現情感的起伏變 化。 6-IV-1 用標點符號，增進情感表 達及說服力。	口頭提問 習作練習	課綱：國文-閱 讀素養-J3-1	<input type="checkbox"/> 線上教 學	
八 10/16 ~10/2 2	第四課 老師的十 二樣見面 禮	國-J-A2 透過欣賞各類文 本，培養思辨的 能力，並能反思 內容主題，應用	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、 字音與字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ab-IV-4	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情 達意，分享自身經驗。 2-IV-3	口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習	法定：國文-性 別平等-1	<input type="checkbox"/> 線上教 學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
		於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	6,500個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。				
九 10/23 ~10/2 9	第四課 老師的十二樣見面禮	國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C3 閱讀各類議題的文本，探索不同	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-2	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2	口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習		<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
		文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。				
十 10/30~ 11/5	第五課 吃冰的滋味	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音與字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1-IV-2 依據不同情境，分辨生情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	口頭提問 習作練習	課綱：國文-能源-J2-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
十一 11/6~1 1/12	第五課 吃冰的滋味	國-J-A3 運用國語文能力 吸收新知，並訂 定計畫、自主學 習，發揮創新精 神，增進個人的 應變能力。 國-J-C3 閱讀各類文本， 探索不同文化的 內涵，欣賞並尊 重各國文化的差 異性，了解與關 懷多元文化的價 值與意義。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意 義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓 意與分析。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補 敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現 的效果。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情 達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達 效果，流暢朗讀各類文 本，並表現情感的起伏變 化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段 落與主要概念，指出寫作 的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式 和寫作特色。	口頭提問 習作練習	課綱：國文-能 源-J2-1	<input type="checkbox"/> 線上教 學	
十二 11/13~ 11/19	第六課 牛背上的 呀喝	國-J-A1 透過國語文的學 習，認識生涯及 生命的典範，建 立正向價值觀， 提高語文自學的 興趣。 國-J-C2 在國語文學習情 境中，與他人合 作學習，增進理 解、溝通與包容	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、 字音和字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意 義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代 小說、劇本。 Ba-IV-1	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情 意涵及表達技巧，適切回 應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情 達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段 落與主要概念，指出寫作 的目的與觀點。 5-IV-4	口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習	課綱：國文-戶 外-J3-1	<input type="checkbox"/> 線上教 學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
		的能力，在生活中建立友善的人際關係。	順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。				
十三 11/20~ 11/26	語文常識 二 工具 書使用法 與資料檢 索	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習	課綱：國文-閱讀素養-J2-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	
十四 11/27~ 12/3	語文常識 二 工具 書使用法	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	口頭提問 小組討論 參與態度 習作練習	課綱：國文-閱讀素養-J2-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
第二次 定期評 量	與資料檢 索	檢索、統整、解 釋及省思，並轉 化成生活的能力 與素養。	3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認 念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使 用。					
十五 12/4~1 2/10	第七課 鮭魚產 卵，力爭 上游	國-J-A1 透過國語文的學 習，認識生涯及 生命的典範，建 立正向價值觀， 提高語文自學的 興趣。 國-J-A3 運用國語文能力 吸收新知，並訂 定計畫、自主學 習，發揮創新精 神，增進個人的 應變能力。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、 字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓 意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現 的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的 感悟。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發 言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增 進聆聽能力，加強互動學 習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情 達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、 評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段 落與主要概念，指出寫作 的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式 和寫作特色。	口頭提問 小組討論 參與態度 小組報告 習作練習 作文	法定：國文-海 洋-J5-1	■線上教 學	Google meet 均一教育平 台

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」	
			學習內容	學習表現					
				6-IV-2 據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主題明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。					
十六 12/11~ 12/17	第七課 鮭魚產 卵，力爭 上游	國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 B	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	口頭提問 小組討論 參與態度 小組報告 習作練習 作文		<input type="checkbox"/> 線上教學		

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
		化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。				
十七 12/18~ 12/24	第八課 論語選	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-3	口頭提問 學習單 習作練習	法定：國文-生涯-J4-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
				能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。				
十八 12/25~ 12/31	第八課 論語選	<p>國-J-C1 透過文本選讀，培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>口頭提問 學習單 習作練習</p>		<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
			Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
十九 1/1~1/ 7	第九課 飛翔的舞者	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	口頭提問 小組討論 參與態度 小組討論 習作練習 書面評量		<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學	Google meet
二十 1/8~1/ 14	第十課 值得記憶的小事：日記	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1	4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文	口頭提問 參與態度 學習單	課綱：國文-品德-J9-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
		國-J-B1 運用國語文表情 達意，增進閱讀 理解，進而提升 欣賞及評析文本 的能力，並能傾 聽他人的需求、 理解他人的觀 點，達到良性的 人我溝通與互 動。	標點符號在文本中的不 同效果。 Be-IV-1 在生活應用方面，以自 傳、簡報、新聞稿等格 式與寫作方法為主。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文 明演進、生存環境發展 的文化內涵。	本，並表現情感的起伏變 化。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解 議題內涵及其與個人生 活、社會結構的關聯性。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感 表達及說服力。				
二十一 1/15~1 /20 第三次 定期評 量	複習與評 量						<input type="checkbox"/> 線上教 學	
				第二學期				
一 2/13~2 /18	第一課 負荷	國-J-B1 運用國語文表情 達意，增進閱讀 理解，進而提升 欣賞及評析文本 的能力，並能傾 聽他人的需求、 理解他人的觀 點，達到良性的	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、 字音與字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認 念。 Ab-IV-5	1-IV-2 依據不同情境，分 辨聲情意涵及表達技巧， 適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適 切表情達意，分享自身經 驗。 2-IV-3 依理解的內容，明 確表達意見，進行有條理 的論辯，並注重言談禮 貌。	觀察記錄 參與態度 口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	法定：國文-家 庭-2	<input type="checkbox"/> 線上教 學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
		人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	5,000個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。				
二 2/19~2 /25	第二課 律詩選	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音與字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	參與態度 合作能力 口頭評量 作業評量 自我評量 學習單	課綱：國文-生命-2	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
三 2/26~3 /4	第二課 律詩選	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B3具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>參與態度 合作能力 口頭評量 作業評量 自我評量 學習單</p>	<p>課綱：國文-生命-2</p>	<input type="checkbox"/> 線上教學	
四 3/5~3/ 11	第三課 背影	<p>國-J-B1運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C2在國語文學習情境中，</p>	<p>Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音與字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2</p>	<p>參與態度 合作能力 口頭評量 作業評量 自我評量 學習單</p>	<p>法定：國文-家庭-1</p>	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學	<p>Google meet</p>

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
		與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。				
五 3/12~3 /18	第三課 背影	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	參與態度 合作能力 口頭評量 作業評量 自我評量 學習單		<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
六 3/19~3 /25 第一次 定期評 量	語文常識 一 認識 漢字的造 字法則	國-J-B2運用科 技、資訊與各類 媒體所提供的素 材，進行檢索、 統整、解釋及省 思，並轉化成生 活的能力與素 養。 國-J-C3閱讀各 類文本，探索不 同文化的內涵， 欣賞並尊重各國 文化的差異性， 了解與關懷多元 文化的價值與意 義。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象 形、指事、會意、形 聲。 Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認 念。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使 用。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工 具列等輔助說明。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增 進聆聽能力，加強互動學 習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐 富表達內容。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識 字，了解文字的形、音、 義。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工 具，蒐集資訊、組織材 料，擴充閱讀視野。	參與態度 合作能力 口頭評量 作業評量 學習單	課綱：國文-閱 讀素養-1	<input type="checkbox"/> 線上教 學	
七 3/26~4 /1	語文常識 一 認識 漢字的造 字法則	國-J-C3閱讀各 類文本，探索不 同文化的內涵， 欣賞並尊重各國 文化的差異性， 了解與關懷多元 文化的價值與意 義。	Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認 念。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使 用。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐 富表達內容。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識 字，了解文字的形、音、 義。	參與態度 合作能力 口頭評量 作業評量 學習單		<input type="checkbox"/> 線上教 學	
八 4/2~4/ 8	第四課 土芭樂的 生存之道	國-J-A1 透過國語文的學 習，認識生涯及	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、 字音和字義。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏 輯性，找出解決問題的方 法。	口頭提問 小組討論 參與態度	課綱：國文-品 德-1	<input type="checkbox"/> 線上教 學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
		生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	書面報告			
九 4/9~4/ 15	第五課 兒時記趣	國-J-A3運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B2運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	口頭評量 作業評量 參與態度 合作能力 學習單	課綱：國文-戶外-1 課綱：國文-品德-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
		國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	等。Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。					
十 4/16~4 /22	第五課 兒時記趣	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	口頭評量 作業評量 參與態度 合作能力 學習單 作文	品德教育 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	<input type="checkbox"/> 線上教學	
十一 4/23~4 /29	第六課 溪頭的竹子	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音與字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2	口頭評量 作業評量 參與態度 合作能力 學習單	課綱：國文-戶外-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
		於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認 念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使 用。 Ac-IV-3 文句表達的邏 輯與意義。	依據不同情境，分辨聲情 意涵及表達技巧，適切回 應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情 達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達 意見，進行有條理的論 辯，並注重言談禮貌。				
十二 4/30~5 /6	第六課 溪頭的竹 子	國-J-B3 具備欣 賞文學與相關藝 術的能力，並培 養創作的興趣， 透過對文本的反 思與分享，印證 生活經驗，提升 審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情 境中，與他人合 作學習，增進理 解、溝通與包容 的能力，在生活	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意 義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓 意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代 小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補 敘法。 Bb-IV-1 自我及人際交 流的感受。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情 意涵及表達技巧，適切回 應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情 達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達 意見，進行有條理的論 辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段 落與主要概念，指出寫作 的目的與觀點。	口頭評量 作業評量 參與態度 合作能力 學習單	課綱：國文-戶 外-1	<input type="checkbox"/> 線上教 學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
		中建立友善的人際關係。		6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。				
十三 5/7~5/ 13 第二次 定期評 量	語文常識 二 書法 欣賞	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。 4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	參與態度 口頭評量 作業評量 學習單	課綱：國文-閱讀素養-3	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學	Google meet
十四 5/14~5/ 20	第七課 謝天	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	口頭評量 作業評量 參與態度 合作能力	課綱：國文-多元文化-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
		內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	3,500個常用字的使用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	學習單			
十五 5/21~5 /27	第七課 謝天	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	口頭評量 作業評量 參與態度 合作能力 學習單	課綱：國文-多元文化-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
		聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。				
十六 5/28-6 /3	第八課 視力與偏 見	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	口頭評量 學習單 參與態度 合作能力 分組報告	課綱：國文-國際-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
		國-J-B1 運用國語文表情 達意，增進閱讀 理解，進而提升 欣賞及評析文本 的能力，並能傾 聽他人的需求、 理解他人的觀 點，達到良性 的人我溝通與互 動。	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插 敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用 及呈現的效果。	4-IV-1 認識國字至少 4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的 句子、段落與主要概念， 指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內 容、形式和寫作特色。				
十七 6/4~6/ 10 畢業週	第八課 視力與偏 見	國-J-B1 運用國語文表情 達意，增進閱讀 理解，進而提升 欣賞及評析文本 的能力，並能傾 聽他人的需求、 理解他人的觀 點，達到良性 的人我溝通與互 動。 國-J-C1 閱讀各 類文本，從中培 養道德觀、責任 感、同理心，並 能觀察生活環	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表 態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意 義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代 小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補 敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現 的效果。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性， 找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏 輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達 意見，進行有條理的論 辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式 和寫作特色。 5-IV-4	口頭評量 學習單 參與態度 合作能力 分組報告	課綱：國文-國 際-1	■線上教 學	Google meet

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
		境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。				
十八 6/11~6 /17	第九課 劉墉寓言 作品選	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。	口頭評量 作業評量 自我評量 參與態度 學習單	課綱：國文-品德-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
		運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。	小說、劇本。					
十九 6/18~6 /24	第九課 劉墉寓言 作品選	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關</p>	<p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 參與態度 學習單</p>	<p>課綱：國文-品德-1</p>	<p><input type="checkbox"/>線上教學</p>	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
		懷多元文化的價值與意義。						
二十 6/25~6 /30第 三次定 期評量	第十課 文言中的 密碼：閱 讀策略	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4</p>	口頭評量 作業評量 參與態度	課綱：國文-閱讀素養-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統 整或協同教 學規劃」或 「線上教學 方式」
			學習內容	學習表現				
				應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。				

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

(一) 法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育 (含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。