

高雄市立蚵寮國民中學111學年度 八 年級 語文領域/ 國文科目 課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統整 或協同教學規 劃」或「線上 教學方式」
			學習內容	學習表現				
				第一學期				
一 8/30~ 9/3	順理成章 一、小詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-閱讀-(閱 J2)-5	■線上教學	1.google meet 視訊講課:線上教學活動與議題討論。 2.線上作業:即時測驗評量。
二 9/4~ 9/10	順理成章 一、小詩選 二、古體詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-閱讀-(閱 J2)-4 課綱：國文-生命-(生 J3)-1	□線上教學	
三 9/11~ 9/17	順理成章 二、古體詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-生命-(生 J3)-5	□線上教學	
四 9/18~ 9/24	順理成章 二、古體詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-生命-(生 J3)-5	□線上教學	
五	順理成章	國-J-B3 具備欣賞	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體	6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	1.實作評量	課綱：國文-生命-(生 J3)-1	□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統整 或協同教學規 劃」或「線上 教學方式」
			學習內容	學習表現				
9/25~ 10/1	二、古體詩 選 三、土芭樂 的生存之道	文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	詩、詞、曲等。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-生命-(生 J5)-4		
六 10/2~ 10/8	順理成章 三、土芭樂 的生存之道 語文天地 一、語法 (上)一詞 類介紹	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-生命-(生 J5)-3 課綱：國文-閱讀-(閱 J9)-2	<input type="checkbox"/> 線上教學	
七 10/9~ 10/15 第一次定期 評量	順理成章 語文天地 一、語法 (上)一詞 類介紹 自學一、世 說新語選	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-閱讀-(閱 J9)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統整 或協同教學規 劃」或「線上 教學方式」
			學習內容	學習表現				
	【第一次評量週】複習第一課~語文天地一	<p>良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p>	析。	集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。				
八 10/16 ~10/22	美的感受 四、田園之秋選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	課綱：國文-戶外-(戶 J3)-2	■線上教學	<p>1.google meet 視訊講課:線上教學活動與議題討論。</p> <p>2.線上作業:即時測驗評量。</p>
九 10/23 ~10/29	美的感受 四、田園之秋選 五、五柳先生傳	<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p>	<p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p>	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.紙筆評量</p>	<p>課綱：國文-戶外-(戶 J3)-1</p> <p>課綱：國文-品德-(品 EJU5)-1</p> <p>課綱：國文-生命-(生 J4)-1</p> <p>課綱：國文-生涯-(涯 J3)-1</p>	□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統整 或協同教學規 劃」或「線上 教學方式」
			學習內容	學習表現				
十 10/30 ~11/5	美的感受 五、五柳先生傳	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-品德(品EJU5)-1 課綱：國文-生命(生J4)-1 課綱：國文-生涯(涯J3)-1 課綱：國文-生涯(涯J4)-1 課綱：國文-生涯(涯J6)-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	
十一 11/6~ 11/12	美的感受 五、五柳先生傳 六、我在圖書館的一天	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-品德(品EJU5)-1 課綱：國文-生命(生J4)-1 課綱：國文-生涯(涯J3)-1 課綱：國文-能源(能J3)-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	
十二 11/13 ~ 11/19	美的感受 六、我在圖書館的一天	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-能源(能J3)-2	<input type="checkbox"/> 線上教學	
十三 11/20 ~ 11/26	美的感受 六、我在圖書館的一天	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量	課綱：國文-能源(能J3)-2	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統整 或協同教學規 劃」或「線上 教學方式」
			學習內容	學習表現				
		活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	5.紙筆評量			
十四 11/27 ~12/3 第二次定期評量	美的感受 語文天地二、語法(下)一句型介紹 自學二、志怪小說輕鬆讀—定伯賣鬼 【第二次評量週】複習第四課~語文天地二	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-閱讀-(閱 J9)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	
十五 12/4~ 12/10	品德至上七、愛蓮說	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-品德-(品 EJU5)-3 課綱：國文-生命-(生 J2)-2	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學	1.google meet 視訊講課:線上教學活動與議題討論。 2.線上作業:即時測驗評量。
十六 12/11 ~ 12/17	品德至上七、愛蓮說	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-品德-(品 EJU5)-3 課綱：國文-生命-(生 J2)-2	<input type="checkbox"/> 線上教學	
十七 12/18 ~	品德至上八、鳥	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同	Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ac-IV-1 標點符號在	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	課綱：國文-生命-(生 J5)-2	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統整 或協同教學規 劃」或「線上 教學方式」
			學習內容	學習表現				
12/24		理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	4.習作評量 5.紙筆評量			
十八 12/25 ~ 12/31	品德至上 八、鳥 九、冬陽	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-生命- (生 J5)-1 課綱：國文-閱讀- (閱 J10)-1	□線上教學	
十九 1/1~ 1/7	品德至上 九、冬陽 十、拆牆	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-閱讀- (閱 J10)-1 課綱：國文-多元- (多 J4)-1 課綱：國文-多元- (多 J5)-1 課綱：國文-多元- (多 J8)-1	□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統整 或協同教學規 劃」或「線上 教學方式」
			學習內容	學習表現				
		意義。	件與描寫景物間接抒情。					
二十 1/8~ 1/14	品德至上、拆牆自學三、買春聯 【第三次評量週】複習第七課~第十課	國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-多元(多 J4)-1 課綱：國文-多元(多 J5)-1 課綱：國文-多元(多 J8)-1 課綱：國文-閱讀(閱 J9)-2	<input type="checkbox"/> 線上教學	
二十一 1/15~ 1/20 第三次定期評量	統整複習依課程進度進行統整整理及複習	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	課綱：國文-閱讀(閱 J9)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	
				第二學期				
一 2/13~ 2/18	人我之間 一、一棵開花的樹	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	課綱：國文-生命(生 J2)-5	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學	1.google meet 視訊講課:線上教學活動與議題討

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統整 或協同教學規 劃」或「線上 教學方式」
			學習內容	學習表現				
		的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。	分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	4.紙筆評量 5.自我評量			論。 2.線上作業:即時測驗評量。
二 2/19- 2/25	人我之間 一、一棵開花的樹 二、樂府詩選—木蘭詩	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-生命-(生 J2)-3 法定：國文-性別-(性 J3)-2	<input type="checkbox"/> 線上教學	
三 2/26- 3/4	人我之間 二、樂府詩選—木蘭詩	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量		<input type="checkbox"/> 線上教學	
四 3/5- 3/11	人我之間 二、樂府詩選—木蘭詩 三、迷途羔羊—弗氏海豚	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量		<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統整 或協同教學規 劃」或「線上 教學方式」
			學習內容	學習表現				
		於日常生活中，有效處理問題。	他社群的關係。					
五 3/12~ 3/18	人我之間 三、迷途羔羊—弗氏海豚 語文天地 一、書信、便條	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	法定：國文-海洋- (海 J8)-1 法定：國文-海洋- (海 J16)-1 法定：國文-海洋- (海 J18)-1 課綱：國文-資訊- (資 E6)-1 課綱：國文-資訊- (資 E7)-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	
六 3/19~ 3/25 第一次定期評量	人我之間 語文天地 一、書信、便條 【第一次評量週】複習 第一課~語文天地一	國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-資訊- (資 E6)-3 課綱：國文-資訊- (資 E7)-2	<input type="checkbox"/> 線上教學	
七 3/26~ 4/1	多元描寫 四、我所知道的康橋 自學一、空城計	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精	Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-戶外- (戶 J3)-2 課綱：國文-閱讀- (閱 J9)-1	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學	1.google meet 視訊講課:線上教學活動與議題討論。 2.線上作業:即時測驗評量。

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統整 或協同教學規 劃」或「線上 教學方式」
			學習內容	學習表現				
		神，增進個人的應變能力。	文化內涵。					
八 4/2~ 4/8	多元描寫 四、我所知道的康橋	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-戶外- (戶 J3)-2	<input type="checkbox"/> 線上教學	
九 4/9~ 4/15	多元描寫 四、我所知道的康橋 五、張釋之執法	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-戶外- (戶 J3)-1 課綱：國文-法治- (法 J1)-1 課綱：國文-法治- (法 J3)-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	
十 4/16~ 4/22	多元描寫 五、張釋之執法 六、罐頭由來	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-法治- (法 J1)-1 課綱：國文-法治- (法 J3)-1 課綱：國文-資訊- (資 E10)-2 課綱：國文-閱讀- (閱 J2)-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統整 或協同教學規 劃」或「線上 教學方式」
			學習內容	學習表現				
		進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。						
十一 4/23- 4/29	多元描寫 六、罐頭由 來	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-資訊- (資 E10)-3 課綱：國文-閱讀- (閱 J2)-2	<input type="checkbox"/> 線上教學	
十二 4/30- 5/6	多元描寫 六、罐頭由 來 語文天地 二、題辭、 東帖	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-資訊- (資 E10)-2 課綱：國文-閱讀- (閱 J2)-1 課綱：國文-閱讀- (閱 J3)-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	
十三 5/7- 5/13	多元描寫 語文天地 二、題辭、	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	課綱：國文-閱讀- (閱 J3)-2 課綱：國文-人權- (人 J5)-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統整 或協同教學規 劃」或「線上 教學方式」
			學習內容	學習表現				
第二次定期評量	東帖自學二、拍痰【第二次評量週】複習第四課～語文天地二	升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	4.紙筆評量 5.自我評量			
十四 5/14- 5/20	生命體悟七、陋室銘	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-品德-(品EJU5)-3 課綱：國文-品德-(品J9)-2	■線上教學	1.google meet 視訊講課:線上教學活動與議題討論。 2.線上作業:即時測驗評量。
十五 5/21- 5/27	生命體悟七、陋室銘八、成功是失敗之母	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-品德-(品EJU5)-2 課綱：國文-品德-(品J9)-2 課綱：國文-生命-(生J2)-1	□線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統整 或協同教學規 劃」或「線上 教學方式」
			學習內容	學習表現				
		互動。						
十六 5/28- 6/3	生命體悟 八、成功是 失敗之母	國-J-B1 運用國語 文表情達意，增進 閱讀理解，進而提 升欣賞及評析文本 的能力，並能傾聽 他人的需求、理解 他人的觀點，達到 良性的人我溝通與 互動。	Ad-IV-2 新詩、現代 散文、現代小說、劇 本。 Bd-IV-1 以事實、理 論為論據，達到說 服、建構、批判等目 的。 Cc-IV-1 各類文本中 的藝術、信仰、思想 等文化內涵。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出 提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主 要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作 特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、 遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、 主旨明確、文辭優美的文章。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-生命- (生 J2)-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	
十七 6/4~ 6/10 畢業 週	生命體悟 九、看雲的 日子	國-J-B3 具備欣賞 文學與相關藝術的 能力，並培養創作 的興趣，透過對文 本的反思與分享， 印證生活經驗，提 升審美判斷力。	Ac-IV-3 文句表達的 邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、寓意與分 析。 Ad-IV-2 新詩、現代 散文、現代小說、劇 本。 Bb-IV-3 對物或自然 以及生命的感悟。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加 以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意， 分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主 要概念，指出寫作的目的與觀點。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-生命- (生 J3)-1 課綱：國文-生命- (生 J6)-1 課綱：國文-閱讀- (閱 J6)-1 課綱：國文-閱讀- (閱 J10)-1 課綱：國文-戶外- (戶 J2)-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	
十八 6/11~ 6/17	生命體悟 九、看雲的 日子 十、項鍊	國-J-B3 具備欣賞 文學與相關藝術的 能力，並培養創作 的興趣，透過對文 本的反思與分享， 印證生活經驗，提 升審美判斷力。 國-J-B1 運用國語 文表情達意，增進 閱讀理解，進而提 升欣賞及評析文本 的能力，並能傾聽 他人的需求、理解 他人的觀點，達到	Ad-IV-2 新詩、現代 散文、現代小說、劇 本。 Ba-IV-1 順敘、倒 敘、插敘與補敘法。 Cc-IV-1 各類文本中 的藝術、信仰、思想 等文化內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及 表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出 提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作 特色。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-生命- (生 J6)-1 課綱：國文-生命- (生 J7)-1 課綱：國文-閱讀- (閱 J6)-1 課綱：國文-閱讀- (閱 J10)-1 課綱：國文-品德- (品 EJU4)-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 (註5)	「跨領域統整 或協同教學規 劃」或「線上 教學方式」
			學習內容	學習表現				
		良性的人我溝通與互動。						
十九 6/18~ 6/24	生命體悟 十、項鍊 自學三、運 動家的風度 複習第七課 ~第十課	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-品德- (品 EJU4)-2 課綱：國文-閱讀- (閱 J10)-1 課綱：國文-生命- (生 J5)-1 課綱：國文-生命- (生 J7)-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	
二十 6/25~ 6/30 第三次定期評 量	統整複習 依課程進度 進行統整整 理及複習	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	課綱：國文-閱讀- (閱 J9)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

(一) 法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育 (含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

(二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一)全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四)鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。