

高雄市立蚵寮國民中學111學年度校訂(彈性學習)課程計畫(統整性主題/專題/議題探究或其他類課程類型)

課程名稱：從蚵寮看世界
課程類型： <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 技藝課程(註1) <input type="checkbox"/> 其他類課程(註2)
授課年級：九年級
課程目標：一. 藉由課程活動認識自我，並提升自我表達之能力。 二. 藉由課程活動了解蚵寮在地人文歷史，培養愛家愛鄉土的人文情懷 三. 建立積極且有效的學習方法，強化學生社會科之統整能力，奠定學生終身學習之根本。
對應學校課程願景/校本素養指標： 一. 學會時間管理與分配 (一)運用 SWOT 分析覺察學生自我優勢並改善劣勢 (二)肯定自我之價值 (三)探索自我，成為更完善的自己 二. 學會有效溝通與表達 (一)能具備溝通表達之能力 (二)能擁有溝通協調之能力 (三)能在團隊合作中了解互助之可貴 三. 實踐與力行公民責任 (一)能深入了解蚵寮在地之文化 (二)培養社區意識，願為蚵寮之美好而努力 (三)了解高雄之古往今來，身為高雄人，不可不知高雄事 四. 能接納與包容多元文化 (一)了解地球村上大家都是不可分割的整體 (二)後疫情時代，如何做一位德行公民，為防疫盡一份力 (三)培養世界觀，從全球在地化到在地全球化，推廣台灣精神
表現任務(總結性評量)：透過許多定向活動做為此次課程之總結，培養學生愛家愛鄉土之人文素養，並厚實其社會領域之基礎。
評量機制(含評量方式及比例)：實測40%、課堂問答20%、態度檢核20%、學習單20%

週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師(註3)	議題融入(註4)
		第一學期(共21週)			
一	單元一：	一. 認識自我:藉由周哈里窗理論了解關於自我認知	1. 自編學習單		

週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師 (註3)	議題融入 (註4)
8/30~9/3	蚵寮人 I	<p>和他人對自己認知之間，在有意識與無意識下所形成之差異。</p> <p>二. 從家庭圖認識自己與家人:藉由繪製家庭圖，使學生更了解自己，更為深入的了解自我並增進與家人之關係。</p> <p>三. 藉由與家人的深度訪談了解家人與蚵寮這塊土地之關聯</p>	<p>2. 家庭圖範例</p> <p>3. 自編簡報</p>		
二 9/4~9/10	單元一： 蚵寮人 I	<p>一. 認識自我:藉由周哈里窗理論了解關於自我認知和他人對自己認知之間，在有意識與無意識下所形成之差異。</p> <p>二. 從家庭圖認識自己與家人:藉由繪製家庭圖，使學生更了解自己，更為深入的了解自我並增進與家人之關係。</p> <p>三. 藉由與家人的深度訪談了解家人與蚵寮這塊土地之關聯</p>	<p>1. 自編學習單</p> <p>2. 家庭圖範例</p> <p>3. 自編簡報</p>		
三 9/11~9/17	單元一： 蚵寮人 I	<p>一. 認識自我:藉由周哈里窗理論了解關於自我認知和他人對自己認知之間，在有意識與無意識下所形成之差異。</p> <p>二. 從家庭圖認識自己與家人:藉由繪製家庭圖，使學生更了解自己，更為深入的了解自我並增進與家人之關係。</p> <p>三. 藉由與家人的深度訪談了解家人與蚵寮這塊土地之關聯</p>	<p>1. 自編學習單</p> <p>2. 家庭圖範例</p> <p>3. 自編簡報</p>		
四 9/18~9/24	單元一： 蚵寮人 I	<p>一. 認識自我:藉由周哈里窗理論了解關於自我認知和他人對自己認知之間，在有意識與無意識下所形成之差異。</p> <p>二. 從家庭圖認識自己與家人:藉由繪製家庭圖，使學生更了解自己，更為深入的了解自我並增進與家人之關係。</p>	<p>1. 自編學習單</p> <p>2. 家庭圖範例</p> <p>3. 自編簡報</p>		

週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師(註3)	議題融入(註4)
		<p>人之關係。</p> <p>三.藉由與家人的深度訪談了解家人與蚵寮這塊土地之關聯</p>			
<p>五 9/25~10/1</p>	<p>單元一： 蚵寮人 I</p>	<p>一. 認識自我:藉由周哈里窗理論了解關於自我認知和他人對自己認知之間，在有意識與無意識下所形成之差異。</p> <p>二. 從家庭圖認識自己與家人:藉由繪製家庭圖，使學生更了解自己，更為深入的了解自我並增進與家人之關係。</p> <p>三. 藉由與家人的深度訪談了解家人與蚵寮這塊土地之關聯</p>	<p>1. 自編學習單 2. 家庭圖範例 3. 自編簡報</p>		
<p>六 10/2~10/8</p>	<p>單元一： 蚵寮人 I</p>	<p>一. 認識自我:藉由周哈里窗理論了解關於自我認知和他人對自己認知之間，在有意識與無意識下所形成之差異。</p> <p>二. 從家庭圖認識自己與家人:藉由繪製家庭圖，使學生更了解自己，更為深入的了解自我並增進與家人之關係。</p> <p>三. 藉由與家人的深度訪談了解家人與蚵寮這塊土地之關聯</p>	<p>1. 自編學習單 2. 家庭圖範例 3. 自編簡報</p>		
<p>七 10/9~10/15 第一次定期評量</p>	<p>單元一： 蚵寮人 I</p>	<p>一. 認識自我:藉由周哈里窗理論了解關於自我認知和他人對自己認知之間，在有意識與無意識下所形成之差異。</p> <p>二. 從家庭圖認識自己與家人:藉由繪製家庭圖，使學生更了解自己，更為深入的了解自我並增進與家人之關係。</p> <p>三. 藉由與家人的深度訪談了解家人與蚵寮這塊土地之關聯</p>	<p>1. 自編學習單 2. 家庭圖範例 3. 自編簡報</p>		
<p>八</p>	<p>單元二：</p>	<p>一. 認識馬關條約割讓前(1895年之前)的台灣、高雄</p>	<p>1. 自編學習單</p>		

週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師(註3)	議題融入(註4)
10/16~10/22	蚵寮史 I	<p>以及蚵寮:藉由影片與投影片之介紹使學生更為了解蚵寮在地史。</p> <p>二.連結「我」與蚵寮在地史:藉由學習單之填寫,使學生更為了解自我與在地文化之連結,對於主題學習有所裨益。</p>	<p>2. 自編簡報</p> <p>3. 網路相關影片</p>		
九 10/23~10/29	單元二: 蚵寮史 I	<p>一. 認識馬關條約割讓前(1895年之前)的台灣、高雄以及蚵寮:藉由影片與投影片之介紹使學生更為了解蚵寮在地史。</p> <p>二. 連結「我」與蚵寮在地史:藉由學習單之填寫,使學生更為了解自我與在地文化之連結,對於主題學習有所裨益。</p>	<p>1. 自編學習單</p> <p>2. 自編簡報</p> <p>3. 網路相關影片</p>		
十 10/30~11/5	單元二: 蚵寮史 I	<p>一. 認識馬關條約割讓前(1895年之前)的台灣、高雄以及蚵寮:藉由影片與投影片之介紹使學生更為了解蚵寮在地史。</p> <p>二. 連結「我」與蚵寮在地史:藉由學習單之填寫,使學生更為了解自我與在地文化之連結,對於主題學習有所裨益。</p>	<p>1. 自編學習單</p> <p>2. 自編簡報</p> <p>3. 網路相關影片</p>		
十一 11/6~11/12	單元二: 蚵寮史 I	<p>一. 認識馬關條約割讓前(1895年之前)的台灣、高雄以及蚵寮:藉由影片與投影片之介紹使學生更為了解蚵寮在地史。</p> <p>二. 連結「我」與蚵寮在地史:藉由學習單之填寫,使學生更為了解自我與在地文化之連結,對於主題學習有所裨益。</p>	<p>1. 自編學習單</p> <p>2. 自編簡報</p> <p>3. 網路相關影片</p>		
十二 11/13~11/19	單元二: 蚵寮史 I	<p>一. 認識馬關條約割讓前(1895年之前)的台灣、高雄以及蚵寮:藉由影片與投影片之介紹使學生更為了解蚵寮在地史。</p> <p>二. 連結「我」與蚵寮在地史:藉由學習單之填寫,使學生更為了解自我與在地文化之連結,對於主題學習有所裨益。</p>	<p>1. 自編學習單</p> <p>2. 自編簡報</p> <p>3. 網路相關影片</p>		

週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師(註3)	議題融入(註4)
十三 11/20~ 11/26	單元二： 蚵寮史 I	一. 認識馬關條約割讓前(1895年之前)的台灣、高雄以及蚵寮:藉由影片與投影片之介紹使學生更為了解蚵寮在地史。 二. 連結「我」與蚵寮在地史:藉由學習單之填寫,使學生更為了解自我與在地文化之連結,對於主題學習有所裨益。	1. 自編學習單 2. 自編簡報 3. 網路相關影片		
十四 11/27~ 12/3 第二次定期評量	單元二： 蚵寮史 I	一. 認識馬關條約割讓前(1895年之前)的台灣、高雄以及蚵寮:藉由影片與投影片之介紹使學生更為了解蚵寮在地史。 二. 連結「我」與蚵寮在地史:藉由學習單之填寫,使學生更為了解自我與在地文化之連結,對於主題學習有所裨益。	1. 自編學習單 2. 自編簡報 3. 網路相關影片		
十五 12/4~1 2/10	單元三： 蚵寮地 I	一. 了解地圖與方位在日常生活中的應用:藉由課堂講解,使學生能更了解台灣、高雄乃至於蚵寮在全世界及地圖上的位置 二. 藉由地球儀與地圖的實作,更深入了解蚵寮與自己家所在位置 三. 藉由學習繪製各主題地圖,讓學生融入蚵寮在地生活。	1. 自編學習單 2. 自編簡報 3. 網路相關影片 4. 地球儀 5. 地圖		
十六 12/11~ 12/17	單元三： 蚵寮地 I	一. 了解地圖與方位在日常生活中的應用:藉由課堂講解,使學生能更了解台灣、高雄乃至於蚵寮在全世界及地圖上的位置 二. 藉由地球儀與地圖的實作,更深入了解蚵寮與自己家所在位置 三. 藉由學習繪製各主題地圖,讓學生融入蚵寮在地生活。	1. 自編學習單 2. 自編簡報 3. 網路相關影片 4. 地球儀 5. 地圖		
十七 12/18~ 12/24	單元三： 蚵寮地 I	一. 了解地圖與方位在日常生活中的應用:藉由課堂講解,使學生能更了解台灣、高雄乃至於蚵寮在全世界及地圖上的位置 二. 藉由地球儀與地圖的實作,更深入了解蚵寮與自	1. 自編學習單 2. 自編簡報 3. 網路相關影片		

週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師(註3)	議題融入(註4)
		己家所在位置 三. 藉由學習繪製各主題地圖，讓學生融入蚵寮在地生活。	4. 地球儀 5. 地圖		
十八 12/25~ 12/31	單元三： 蚵寮地 I	一. 了解地圖與方位在日常生活中的應用:藉由課堂講解，使學生能更了解台灣、高雄乃至於蚵寮在全世界及地圖上的位置 二. 藉由地球儀與地圖的實作，更深入了解蚵寮與自己家所在位置 三. 藉由學習繪製各主題地圖，讓學生融入蚵寮在地生活。	1. 自編學習單 2. 自編簡報 3. 網路相關影片 4. 地球儀 5. 地圖		
十九 1/1~1/ 7	單元三： 蚵寮地 I	一. 了解地圖與方位在日常生活中的應用:藉由課堂講解，使學生能更了解台灣、高雄乃至於蚵寮在全世界及地圖上的位置 二. 藉由地球儀與地圖的實作，更深入了解蚵寮與自己家所在位置 三. 藉由學習繪製各主題地圖，讓學生融入蚵寮在地生活。	1. 自編學習單 2. 自編簡報 3. 網路相關影片 4. 地球儀 5. 地圖		
二十 1/8~1/ 14	單元三： 蚵寮地 I	一. 了解地圖與方位在日常生活中的應用:藉由課堂講解，使學生能更了解台灣、高雄乃至於蚵寮在全世界及地圖上的位置 二. 藉由地球儀與地圖的實作，更深入了解蚵寮與自己家所在位置 三. 藉由學習繪製各主題地圖，讓學生融入蚵寮在地生活。	1. 自編學習單 2. 自編簡報 3. 網路相關影片 4. 地球儀 5. 地圖		
二十一 1/15~1/ 20 第三次定期評量	單元三： 蚵寮地 I	一. 了解地圖與方位在日常生活中的應用:藉由課堂講解，使學生能更了解台灣、高雄乃至於蚵寮在全世界及地圖上的位置 二. 藉由地球儀與地圖的實作，更深入了解蚵寮與自己家所在位置 三. 藉由學習繪製各主題地圖，讓學生融入蚵寮在地生活。	1. 自編學習單 2. 自編簡報 3. 網路相關影片 4. 地球儀 5. 地圖		

週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師(註3)	議題融入(註4)
		生活。			
		第二學期(共20週)			
一 2/13~2/18	單元四： 蚵寮地Ⅱ	<p>一. Google map 的實際運用:藉由課堂講解,使學生能活用 Google map,並利用 Google map 找出蚵寮及自己家與學校。</p> <p>二. 羅盤傾斜儀的實際運用:藉由課堂講解,使學生了解此儀器之使用,並藉由分組操作了解學生學習狀況。</p> <p>三. 定向活動:介紹定向活動,並藉活動進行完成學習單</p>	<p>1. 自編學習單</p> <p>2. 自編簡報</p> <p>3. 網路相關影片</p> <p>4. 羅盤傾斜儀</p> <p>5. Google map</p>		
二 2/19~2/25	單元四： 蚵寮地Ⅱ	<p>一. Google map 的實際運用:藉由課堂講解,使學生能活用 Google map,並利用 Google map 找出蚵寮及自己家與學校。</p> <p>二. 羅盤傾斜儀的實際運用:藉由課堂講解,使學生了解此儀器之使用,並藉由分組操作了解學生學習狀況。</p> <p>三. 定向活動:介紹定向活動,並藉活動進行完成學習單</p>	<p>1. 自編學習單</p> <p>2. 自編簡報</p> <p>3. 網路相關影片</p> <p>4. 羅盤傾斜儀</p> <p>5. Google map</p>		
三 2/26~3/4	單元四： 蚵寮地Ⅱ	<p>一. Google map 的實際運用:藉由課堂講解,使學生能活用 Google map,並利用 Google map 找出蚵寮及自己家與學校。</p> <p>二. 羅盤傾斜儀的實際運用:藉由課堂講解,使學生了解此儀器之使用,並藉由分組操作了解學生學習狀況。</p> <p>三. 定向活動:介紹定向活動,並藉活動進行完成學習單</p>	<p>1. 自編學習單</p> <p>2. 自編簡報</p> <p>3. 網路相關影片</p> <p>4. 羅盤傾斜儀</p> <p>5. Google map</p>		
四 3/5~3/11	單元四： 蚵寮地Ⅱ	<p>一. Google map 的實際運用:藉由課堂講解,使學生能活用 Google map,並利用 Google map 找出蚵寮及自己家與學校。</p> <p>二. 羅盤傾斜儀的實際運用:藉由課堂講解,使學生</p>	<p>1. 自編學習單</p> <p>2. 自編簡報</p> <p>3. 網路相關影片</p>		

週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師(註3)	議題融入(註4)
		了解此儀器之使用，並藉由分組操作了解學生學習狀況。 三. 定向活動:介紹定向活動，並藉活動進行完成學習單	4. 羅盤傾斜儀 5. Google map		
五 3/12~3/18	單元四： 蚵寮地Ⅱ	一. Google map 的實際運用:藉由課堂講解，使學生能活用 Google map，並利用 Google map 找出蚵寮及自己家與學校。 二. 羅盤傾斜儀的實際運用:藉由課堂講解，使學生了解此儀器之使用，並藉由分組操作了解學生學習狀況。 三. 定向活動:介紹定向活動，並藉活動進行完成學習單	1. 自編學習單 2. 自編簡報 3. 網路相關影片 4. 羅盤傾斜儀 5. Google map		
六 3/19~3/25 第一次定期評量	單元四： 蚵寮地Ⅱ	一. Google map 的實際運用:藉由課堂講解，使學生能活用 Google map，並利用 Google map 找出蚵寮及自己家與學校。 二. 羅盤傾斜儀的實際運用:藉由課堂講解，使學生了解此儀器之使用，並藉由分組操作了解學生學習狀況。 三. 定向活動:介紹定向活動，並藉活動進行完成學習單	1. 自編學習單 2. 自編簡報 3. 網路相關影片 4. 羅盤傾斜儀 5. Google map		
七 3/26~4/1	單元四： 蚵寮地Ⅱ	一. Google map 的實際運用:藉由課堂講解，使學生能活用 Google map，並利用 Google map 找出蚵寮及自己家與學校。 二. 羅盤傾斜儀的實際運用:藉由課堂講解，使學生了解此儀器之使用，並藉由分組操作了解學生學習狀況。 三. 定向活動:介紹定向活動，並藉活動進行完成學習單	1. 自編學習單 2. 自編簡報 3. 網路相關影片 4. 羅盤傾斜儀 5. Google map		
八 4/2~4/8	單元五： 蚵寮史Ⅱ	一. 認識馬關條約割讓後(1895年之後)的台灣、高雄以及蚵寮:藉由影片與投影片之介紹使學生更為了解	1. 自編學習單 2. 自編簡報		

週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師(註3)	議題融入(註4)
		<p>近代高雄與蚵寮在地史。</p> <p>二. 連結「我」與蚵寮在地史:藉由學習單之填寫,使學生更為了解自我與在地文化之連結,對於近代蚵寮主題學習有所裨益。</p> <p>三. 蚵寮近代變遷資料蒐集:透過分組之活動進行上台報告,培養學生愛家愛鄉土之情懷。</p>	3. 網路相關影片		
九 4/9-4/ 15	單元五: 蚵寮史II	<p>一. 認識馬關條約割讓後(1895年之後)的台灣、高雄以及蚵寮:藉由影片與投影片之介紹使學生更為了解近代高雄與蚵寮在地史。</p> <p>二. 連結「我」與蚵寮在地史:藉由學習單之填寫,使學生更為了解自我與在地文化之連結,對於近代蚵寮主題學習有所裨益。</p> <p>三. 蚵寮近代變遷資料蒐集:透過分組之活動進行上台報告,培養學生愛家愛鄉土之情懷。</p>	1. 自編學習單 2. 自編簡報 3. 網路相關影片		
十 4/16-4/ /22	單元五: 蚵寮史II	<p>一. 認識馬關條約割讓後(1895年之後)的台灣、高雄以及蚵寮:藉由影片與投影片之介紹使學生更為了解近代高雄與蚵寮在地史。</p> <p>二. 連結「我」與蚵寮在地史:藉由學習單之填寫,使學生更為了解自我與在地文化之連結,對於近代蚵寮主題學習有所裨益。</p> <p>三. 蚵寮近代變遷資料蒐集:透過分組之活動進行上台報告,培養學生愛家愛鄉土之情懷。</p>	1. 自編學習單 2. 自編簡報 3. 網路相關影片		
十一 4/23-4/ /29	單元五: 蚵寮史II	<p>一. 認識馬關條約割讓後(1895年之後)的台灣、高雄以及蚵寮:藉由影片與投影片之介紹使學生更為了解近代高雄與蚵寮在地史。</p> <p>二. 連結「我」與蚵寮在地史:藉由學習單之填寫,使學生更為了解自我與在地文化之連結,對於近代蚵寮主題學習有所裨益。</p> <p>三. 蚵寮近代變遷資料蒐集:透過分組之活動進行上台報告,培養學生愛家愛鄉土之情懷。</p>	1. 自編學習單 2. 自編簡報 3. 網路相關影片		

週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師(註3)	議題融入(註4)
十二 4/30~5/6	單元五： 蚵寮史Ⅱ	<p>一. 認識馬關條約割讓後(1895年之後)的台灣、高雄以及蚵寮:藉由影片與投影片之介紹使學生更為了解近代高雄與蚵寮在地史。</p> <p>二. 連結「我」與蚵寮在地史:藉由學習單之填寫,使學生更為了解自我與在地化之連結,對於近代蚵寮主題學習有所裨益。</p> <p>三. 蚵寮近代變遷資料蒐集:透過分組之活動進行上台報告,培養學生愛家愛鄉土之情懷。</p>	<p>1. 自編學習單</p> <p>2. 自編簡報</p> <p>3. 網路相關影片</p>		
十三 5/7~5/13 第二次定期評量	單元五： 蚵寮史Ⅱ	<p>一. 認識馬關條約割讓後(1895年之後)的台灣、高雄以及蚵寮:藉由影片與投影片之介紹使學生更為了解近代高雄與蚵寮在地史。</p> <p>二. 連結「我」與蚵寮在地史:藉由學習單之填寫,使學生更為了解自我與在地文化之連結,對於近代蚵寮主題學習有所裨益。</p> <p>三. 蚵寮近代變遷資料蒐集:透過分組之活動進行上台報告,培養學生愛家愛鄉土之情懷。</p>	<p>1. 自編學習單</p> <p>2. 自編簡報</p> <p>3. 網路相關影片</p>		
十四 5/14~5/20	單元六：蚵寮事	<p>一. 統整連結一整年蚵寮人史地資料:讓學生對於自我及蚵寮這塊土地有更深一層之認知</p> <p>二. 定向活動實施:透過定向活動之實施,能達到做中學之目的。</p>	<p>1. 活動學習單</p> <p>2. 投影片</p>		
十五 5/21~5/27	單元六：蚵寮事	<p>一. 統整連結一整年蚵寮人史地資料:讓學生對於自我及蚵寮這塊土地有更深一層之認知</p> <p>二. 定向活動實施:透過定向活動之實施,能達到做中學之目的。</p>	<p>1. 活動學習單</p> <p>2. 投影片</p>		
十六 5/28~6/3	單元六：蚵寮事	<p>一. 統整連結一整年蚵寮人史地資料:讓學生對於自我及蚵寮這塊土地有更深一層之認知</p> <p>二. 定向活動實施:透過定向活動之實施,能達到做中學之目的。</p>	<p>1. 活動學習單</p> <p>2. 投影片</p>		
十七 6/4~6/10	單元六：蚵寮事	<p>一. 統整連結一整年蚵寮人史地資料:讓學生對於自我及蚵寮這塊土地有更深一層之認知</p>	<p>1. 活動學習單</p> <p>2. 投影片</p>		

週次	課程/單元主題	學生學習重點/教師教學重點與策略/教學進度	學習資源	協同領域/科目之授課教師 (註3)	議題融入 (註4)
畢業週		二. 定向活動實施: 透過定向活動之實施, 能達到做中學之目的。			

註1：倘開設「技藝課程」者，亦可適用本表件。

註2：其它類課程係指本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域學習扶助課程。**(惟考量社團活動及班級自治活動課程運作模式特殊，上述二類課程可運用附件陸-2-2簡易書寫及合併)**

註3：此欄係指本課程若有規劃符合106年10月26日臺教授國字第1060091824號函「國民中學及國民小學實施跨領域或跨科目協同教學參考原則」第四點之協同教學型態，則寫入參與協同教學之教師相關資訊。其形態如下：(一)二以上領域或跨科目之協同：二以上領域或跨科目之成員共同進行教學(二)主題式協同：針對特定主題，組織相關領域或科目之成員共同進行教學(三)其他符合跨領域或跨科目協同教學精神之型態。

註4：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

(一)法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育(含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

(二)課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註5：依「高雄市國民中學學生成績評量補充規定」略以：「六、學生彈性學習課程學期評量成績之評定方式以質性描述為主。如以量化數據方式應以等第方式呈現，計算方式如下：(一)平時評量應以多元評量方式辦理，其中紙筆測驗不得高於百分之四十。(二)有實施定期評量者，其占學期總成績不得超過百分之四十。」

註6：全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。

註7：九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。