

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6, 無則 免填)
			學習內容	學習表現				
				第一學期				
一 8/30- 9/2	第一課 新詩選	國-J-A2 透過欣賞各類 文本，培養思 辨的能力，並 能反思內容主 題，應用於日 常生活中，有 效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表 情達意，增進 閱讀理解，進 而提升欣賞及 評析文本的能 力，並能傾聽 他人的需求、 理解他人的觀 點，達到良性 的人我溝通與 互動。 國-J-B3 具備欣賞文學 與相關藝術的	Ab-IV-2 3,500個常用字的 使用。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞 的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯 與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結 構、寓意與分 析。 Ad-IV-2 新詩、現代散 文、現代小說、 劇本。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出 提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用 3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主 要概念，指出寫作的目的與觀 點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作 特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、 遣詞造句、修改潤飾，寫出結構 完整、主旨明確、文辭優美的文 章。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	課綱:國文-閱讀 -(閱 J1, J4, J6, J10)- 5	<input type="checkbox"/> 線上教學: 均一	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。						
二 9/3-9 /9	第二課 聲音鐘	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-3</p>	<p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單</p>	課綱:國文-戶外 -(戶 J3)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		<p>過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>				
<p>三 9/10~ 9/16</p>	<p>第二課 聲音鐘</p>	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使</p> <p>用。</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 學習單</p>	<p>課綱:國文-戶外 -(戶 J3)-5</p>	<p><input type="checkbox"/>線上教學:</p>	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。				
四 9/17~	第三課 我所知道	國-J-B1	Ab-IV-4	2-IV-1	1. 觀察記錄 2. 參與態度	課綱:國文-戶外 -(戶 J3)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學:	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
9/23	的康橋	運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C3 閱讀各類議題	6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-IV-2 各類文	掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	課綱:國文-多元 -(多 J4)-5		

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。					
五 9/24- 9/30	第三課 我所知道的康橋	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘	4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	課綱:國文-戶外 -(戶 J3)-5 課綱:國文-多元 -(多 J4)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學:	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C3 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。				
六 10/1~ 10/7	語文常識 一語法 (上)詞 類	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3	4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等	1. 參與態度 2. 口頭評量 3. 作業評量 4. 學習單	課綱:國文-閱讀 -(閱J4)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		的人我溝通與 互動。	對物或自然以及 生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒 情。	技巧，增進寫作能力。				
七 10/8~ 10/14	語文常識 一語法 (上)詞 類	國-J-B1 運用國語文表 情達意，增進 閱讀理解，進 而提升欣賞及 評析文本的能 力，並能傾聽 他人的需求、 理解他人的觀 點，達到良性 的人我溝通與 互動。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯 與意義。 Ba-IV-2 各種描寫的作用 及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及 生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒 情。	4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形 式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工 具，蒐集資訊、組織材料，擴充 閱讀視野。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等 技巧，增進寫作能力。	1. 參與態度 2. 口頭評量 3. 作業評量 4. 學習單	課綱:國文-閱讀 -(閱J4)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	
八 10/15 ~10/2 1	第四課 五柳先生 傳	國-J-A1 透過國語文的 學習，認識生	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字 形、字音和字	4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量	法定/課綱:國文 -生涯-(涯 J3, J4, J7)-1	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學: 均一	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
第一次定期評量		涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	義。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單			

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
九 10/22 ~10/2 8	第四課 五柳先生 傳	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單		<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6, 無則 免填)
			學習內容	學習表現				
十 10/29 ~11/4	第五課 差不多先生傳	國-J-A2 透過欣賞各類 文本，培養思 辨的能力，並 能反思內容主 題，應用於日 常生活中，有 效處理問題。 國-J-C1 閱讀各類文 本，從中培養 道德觀、責任 感、同理心， 並能觀察生活 環境，主動關 懷社會，增進 對 公共議題的 興趣。 國-J-C3 閱讀各類文 本，探索不同 文化的內涵， 欣賞並尊重各	Ab-IV-1 4,000 個常用字的 字形、字音和字 義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的 使用。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞 的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯 與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結 構、寓意與分 析。 Ba-IV-1 順敘、 倒敘、插敘與補 敘法。 Ba-IV-2 各種描 寫的作用及呈現	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及 表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出 提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主 要概念，指出寫作的目的與觀 點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作 特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、 遣詞造句、修改潤飾，寫出結構 完整、主旨明確、文辭優美的文 章。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	課綱:國文-生命 -(生J2, J3)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	的效果。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
十一 11/5- 11/11	第六課 張釋之執法	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	課綱:國文-人權 -(人 J1, J2, J3, J4)-5 課綱:國文-法治 -(法J1, J3, J5)- 5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。				
十二 11/12 ~11/1 8	第六課 張釋之執法	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	課綱：國文-人權 -(人 J1, J2, J3, J4)-5 課綱：國文-法治 -(法J1, J3, J5)- 5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		趣。 國-J-A2 透過欣賞各類 文本，培養思 辨的能力，並 能反思內容主 題，應用於日 常生活中，有 效處理問題。 國-J-C1 閱讀各類文 本，從中培養 道德觀、責任 感、同理心， 並能觀察生活 環境，主動關 懷社會，增進 對公共議題的 興趣。	Ab-IV-6 常用文言文的詞 義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字 詞、虛字、古今 義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯 與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古 文、古典小說、 語錄體、寓言 等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用 及呈現的效果。 Bd-IV-1 以事實、理論為 論據，達到說 服、建構、批判 等目的。	有效把握聽聞內容的邏輯，做出 提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見， 進行有條理的論辯，並注重言談 禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作 特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、 遣詞造句、修改潤飾，寫出結構 完整、主旨明確、文辭優美的文 章。				
十三	語文常識	國-J-B2	Ac-IV-1	1-IV-2	1. 觀察記錄	課綱：國文-閱讀	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6, 無則 免填)
			學習內容	學習表現				
11/19 ~11/25	二語法 (下)句型	運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	-(閱 J1)-5		
十四 11/26 ~12/2 第二次定期評量	語文常識 二語法 (下)句型	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	課綱:國文-閱讀 -(閱 J1)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	
十五 12/3- 12/9	第七課 蜜蜂的讚美	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞	4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-4	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	課綱:國文-品德 -(品 J1, J3, J7, J8)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		<p>揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經</p>	<p>的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>				

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		驗，提升審美判斷力。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。						
十六 12/10 ~12/1 6	第八課 愛蓮說	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	課綱:國文-品德 -(品 EJU6, J7, J9)-5	■線上教學: <u>均一</u>	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		透過對文本的 反思與分享， 印證生活經 驗，提升審美 判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文 本，從中培養 道德觀、責任 感、同理心， 並能觀察生活 環境，主動關 懷社會，增進 對公共議題的 興趣。	與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結 構、寓意與分 析。 Ad-IV-4 非韻文：如古 文、古典小說、 語錄體、寓言 等。 Bd-IV-2 論證方式如比 較、比喻等。	點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作 特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、 遣詞造句、修改潤飾，寫出結構 完整、主旨明確、文辭優美的文 章。				
十七 12/17 ~12/2 3	第八課 愛蓮說	國-J-A1 透過國語文的 學習，認識生 涯及生命的典 範，建立正向 價值觀，提高 語文自學的興 趣。 國-J-B3	Ab-IV-1 4,000個常用字的 字形、字音和字 義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞 義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加 以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出 提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見， 進行有條理的論辯，並注重言談	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	課綱：國文-品德 -(品 EJU6, J7, J9)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6, 無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。				
十八 12/24 ~12/3 0	第九課 棒球靈魂 學	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向	Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500個常用語詞	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	課綱:國文-品德 (品 EJU6, J7, J9)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		價值觀，提高 語文自學的興 趣。 國-J-B1 運用本國語 言、文字表情 達意，增進閱 讀理解，進而 提升欣賞及評 析文本的能 力，並能傾聽 他人的需求、 理解他人的觀 點，達到良性 的人我溝通與 互動。 國-J-B3 具備欣賞文學 與相關藝術的 能力，並培養 創作的興趣， 透過對文本的 反思與分享，	的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯 與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結 構、寓意與分 析。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為 論據，達到說 服、建構、批判 等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比 較、比喻等。 Ca-IV-1 各類文本中的飲 食、服飾、建築 形式、交通工 具、名勝古蹟及 休閒娛樂等文化 內涵。	分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出 提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主 要概念，指出寫作的目的與觀 點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作 特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整 合跨領域知識轉化為解決問題的 能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、 遣詞造句、修改潤飾，寫出結構 完整、主旨明確、文辭優美的文 章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增 進寫作能力。				

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6, 無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
十九 12/31 ~1/6	第九課 棒球靈魂 學	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用本國語言、文字表情	Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	課綱:國文-品德 -(品 EJU6, J7, J9)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任	構、寓意與分析。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。				

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
二十 1/7~1 /13	第十課 指尖上的 故事：簡 報	國-J-A2 透過欣賞各類 文本，培養思 辨的能力，並 能反思內容主 題，應用於日 常生活中，有 效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資 訊與各類媒體 所提供的素 材，進行檢 索、統整、解 釋及省思，並 轉化成生活的 能力與素養。	Be-IV-1 在生活應用方 面，以自傳、簡 報、新聞稿等格 式與寫作方法為 主。 Be-IV-3 在學習應用方 面，以簡報、讀 書報告、演講 稿、劇本等格式 與寫作方法為 主。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽 能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達 內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、 演說及論辯。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐 集資訊、組織材料，擴充閱讀視 野。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個 人見解、分享寫作樂趣。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	課綱:國文-閱讀 (閱 J3, J4, J10)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	
二十 一 1/14~	第十課 指尖上的 故事：簡	國-J-A2 透過欣賞各類 文本，培養思	Be-IV-1 在生活應用方	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量	課綱:國文-閱讀 (閱 J3, J4, J10)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
1/19 第三次定期評量	報	辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單			
				第二學期				
一 2/15~ 2/17	第一課 歲月跟著	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	課綱:國文-閱讀-(閱 J1)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		國-J-C2 在國語文學習 情境中，與他 人合作學習， 增進理解、溝 通與包容的能 力，在生活中 建立友善的人 際關係。	Ad-IV-2 新詩、現代散 文、現代小說、 劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流 的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒 情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝 術、信仰、思想 等文化內涵。	理解各類文本的句子、段落與主 要概念，指出寫作的目的與觀 點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、 遣詞造句、修改潤飾，寫出結構 完整、主旨明確、文辭優美的文 章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增 進寫作能力。				
二 2/18- 2/24	第一課 歲月跟著	國-J-B3 具備欣賞文學 與相關藝術的 能力，並培養 創作的興趣， 透過對文本的 反思與分享， 印證生活經 驗，提升審美 判斷力。 國-J-C2 在國語文學習	Ab-IV-4 6,500個常用語詞 的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯 與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結 構、寓意與分 析。 Ad-IV-2 新詩、現代散	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及 表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意， 分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用 3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主 要概念，指出寫作的目的與觀	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	課綱:國文-閱 讀-(閱 J1)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。				
三 2/25~ 3/2	第二課 古詩選	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-V-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	課綱：國文-閱讀 -(閱 J1)-5	■線上教學： <u>均一</u>	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	詞、散曲、戲曲等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	理解各類文本內容、形式和寫作特色。				
四 3/3-3 /9	第二課 古詩選	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-V-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	課綱：國文-閱讀 -(閱 J1)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6, 無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。				
五 3/10~ 3/16	第三課 鳥	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	法定/課綱:國文-環境-(環J1, J2, J3)-2	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		國-J-B3 具備欣賞文學 與相關藝術的 能力，並培養 創作的興趣， 透過對文本的 反思與分享， 印證生活經 驗，提升審美 判斷力。 國-J-C2 在國語文學習 情境中，與他 人合作學習， 增進理解、溝 通與包容的能 力，在生活中 建立友善的人 際關係。	新詩、現代散 文、現代小說、 劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及 生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝 術、信仰、思想 等文化內涵。	涵及其與個人生活、社會結構的 關聯性。				
六 3/17~ 3/23	第三課 鳥	國-J-B1 運用國語文表 情達意，增進 閱讀理解，進 而提升欣賞及 評析文本的能 力，並能傾聽 他人的需求、	Ab-IV-2 3,500個常用字的 使用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判 斷、表態等句 型。 Ad-IV-1	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及 表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意， 分享自身經驗。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單		<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。				
七 3/24- 3/30 第一	語文常識 一 書信與便條	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2	4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-4	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量	課綱:國文-閱讀 -(閱J1)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
次定期評量		能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	5. 自我評量 6. 學習單			
八 3/31~ 4/6	第四課 田園之秋 選	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	課綱: 國文-戶外 -(戶 J3)-5	■線上教學: <u>均一</u>	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		<p>互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>				
九 4/7-4 /13	第四課 田園之秋 選	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽</p>	<p>Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-2</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 學習單</p>	課綱:國文-戶外 -(戶 J3)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。				
十 4/14~ 4/20	第五課 木蘭詩	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量	課綱:國文-閱讀 -(閱 J1)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-V-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單			

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
			理、儀式風俗、 典章制度等文化 內涵。					
十一 4/21~ 4/27	第五課 木蘭詩	國-J-A2 透過欣賞各類 文本，培養思 辨的能力，並 能反思內容主 題，應用於日 常生活中，有 效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表 情達意，增進 閱讀理解，進 而提升欣賞及 評析文本的能 力，並能傾聽 他人的需求、 理解他人的觀 點，達到良性 的人我溝通與 互動。 國-J-C3 閱讀各類文 本，探索不同 文化的內涵，	Ab-IV-6 常用文言文的詞 義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字 詞、虛字、古今 義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯 與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結 構、寓意與分 析。 Ad-V-3 韻文：如辭賦、 古體詩、樂府 詩、近體詩、 詞、散曲、戲曲 等。 Ca-IV-1 各類文本中的飲 食、服飾、建築 形式、交通工	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及 表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見， 進行有條理的論辯，並注重言談 禮貌。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音 及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主 要概念，指出寫作的目的與觀 點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、 遣詞造句、修改潤飾，寫出結構 完整、主旨明確、文辭優美的文 章。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	課綱：國文-閱讀 -(閱 J1)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。					
十二 4/28- 5/4	第六課 深藍的憂鬱	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	課綱:國文-品德 -(品 J1, J9)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	進寫作能力。				
十三 5/5~5 /11 第二次定期評量	語文常識 二 題辭	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。	4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	課綱:國文-閱讀 -(閱 J1)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6, 無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		互動。						
十四 5/12~ 5/18	第七課 運動家的 風度	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性</p>	<p>Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 學習單</p>	課綱:國文-品德 -(品 J1, J5, J9)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。					
十五 5/19- 5/25		國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	課綱:國文-品德-(品 J1, J5, J9)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。				
十六 5/26~ 6/1	第八課 談交友	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典	Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ac-IV-3	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量	課綱:國文-品德 -(品J9)-5	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	5. 自我評量 6. 學習單			
十七 6/2-6 /8 畢業	第九課 為學一首 示子姪	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量	法定/課綱:國文-生涯-(涯 J6)-1		

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
週		範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	5. 自我評量 6. 學習單			
十八 6/9-6 /15	第九課 為學一首 示子姪	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量	法定/課綱:國文-生涯-(涯 J6)-1	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	5. 自我評量 6. 學習單			
十九 6/16~ 6/22	第十課 舌尖上的 思路：演講	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量	課綱:國文-閱讀 -(閱 J1, J10)-3	<input type="checkbox"/> 線上教學	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
		能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	品、環境、制度等說明。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	5. 自我評量 6. 學習單			
二十 6/23~ 6/28 第三	第十課 舌尖上的 思路：演 講	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量	課綱:國文-閱讀 -(閱 J1, J10)-3	■線上教學: <u>均一</u>	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學方式 (註5)	「跨領域統 整或 協同教學」 規劃 (註6，無則 免填)
			學習內容	學習表現				
次定期評量		能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	品、環境、制度等說明。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	5. 自我評量 6. 學習單			

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

- (一) 法定議題：性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育（含職業試探、生涯輔導課程）、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。
- (二) 課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3：九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。

註4：須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「疫情趨緩後維持線上教學：(一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則，各班級均須實施。學校得視不同年級，彈性調整次數，並應事前與師生及家長充分說明。……(四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學。」，故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選，並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO等)

註6：依據十二年國民基本教育課程綱要總綱，國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學」。