

高雄市立蚵寮國民中學112學年度 八 年級 社會領域/歷史科課程計畫

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6，無則免 填)
			學習內容	學習表現				
				第一學期				
一 8/30- 9/2	第二單元 中國與東亞 (上) 第1課商周 至隋唐的國 家與社會	社-J-A2 覺察人類 生活相關議題，進 而分析判斷及反 思，並嘗試改善或 解決問題。 社-J-B1 運用文 字、語言、表格與 圖像等表徵符號， 表達人類生活的豐 富面貌，並能促進 相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同 時空環境下形塑的 自然、族群與文化 之美，增進生活的 豐富性。 社-J-C2 具備同理 與理性溝通的知能 與態度，發展與人 合作的互動關係。	歷 Ha-IV-1 商周至隋 唐時期國家與社會的 重要變遷。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展 歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷 史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事 件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事 件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發 展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會 處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異 性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思 自身或所屬群體的文化淵源、處境及自 主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社 會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整 理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數 據、地圖、年表、言語等多種方式，呈 現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		<input type="checkbox"/> 即時直 播: _____ <input type="checkbox"/> 預錄播 放: _____ <input type="checkbox"/> 現有平台教 學: _____ <input type="checkbox"/> 其 他: _____	
二 9/3-9 /9	第二單元 中國與東亞 (上) 第1課商周 至隋唐的國 家與社會	社-J-A2 覺察人類 生活相關議題，進 而分析判斷及反 思，並嘗試改善或 解決問題。 社-J-B1 運用文 字、語言、表格與 圖像等表徵符號，	歷 Ha-IV-1 商周至隋 唐時期國家與社會的 重要變遷。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展 歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷 史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事 件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事 件與人物在歷史中的作用與意義。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		<input type="checkbox"/> 即時直 播: _____ <input type="checkbox"/> 預錄播 放: _____ <input type="checkbox"/> 現有平台教 學: _____	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6, 無則免 填)
			學習內容	學習表現				
		<p>表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。</p>		<p>社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			<p>□其他: _____</p> <p>_____</p>	
<p>三</p> <p>9/10~</p> <p>9/16</p>	<p>第二單元</p> <p>中國與東亞</p> <p>(上)</p> <p>第1課商周至隋唐的國家與社會</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人</p>	<p>歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。</p>	<p>歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.專案報告</p> <p>6.活動操作</p>		<p>□即時直播: _____</p> <p>_____</p> <p>□預錄播放: _____</p> <p>_____</p> <p>□現有平台教學: _____</p> <p>□其他: _____</p> <p>_____</p>	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6, 無則免 填)
			學習內容	學習表現				
		合作的互動關係。		社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
四 9/17~ 9/23	第二單元 中國與東亞 (上) 第2課商周 至隋唐的民族與文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		<input type="checkbox"/> 即時直播: _____ <input type="checkbox"/> 預錄播放: _____ <input type="checkbox"/> 現有平台教學: _____ <input type="checkbox"/> 其他: _____	
五 9/24~ 9/30	第二單元 中國與東亞 (上) 第2課商周 至隋唐的民族與文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與	歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		<input type="checkbox"/> 即時直播: _____ <input type="checkbox"/> 預錄播放: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 現有平台教	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6,無則免 填)
			學習內容	學習表現				
		圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。		社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。			學:康軒影音頻道 □其他: _____	
六 10/1~ 10/7	第二單元 中國與東亞 (上) 第2課商周至隋唐的民族與文化	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理	歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		□即時直播:_____ □預錄播放:_____ □現有平台教學:_____ □其他:_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6,無則免 填)
			學習內容	學習表現				
		與理性溝通的知能與態度,發展與人合作的互動關係。		社3b-IV-2 利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。 社3c-IV-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。				
七 10/8~ 10/14	第二單元 中國與東亞 (上) 複習第二單元第1-2課	社-J-A2 覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美,增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度,發展與人合作的互動關係。	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。 歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究,或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料,解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		<input type="checkbox"/> 即時直播: _____ <input type="checkbox"/> 預錄播放: _____ <input type="checkbox"/> 現有平台教學: _____ <input type="checkbox"/> 其他: _____	
八 10/15 ~10/2 1 第一	第二單元 中國與東亞 (上) 第3課 宋元時期的民族	社-J-A2 覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。	歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告		<input type="checkbox"/> 即時直播: _____ <input type="checkbox"/> 預錄播放: _____	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6, 無則免 填)
			學習內容	學習表現				
次定期評量	互動 【第一次評量週】	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。		社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	6.活動操作		<input type="checkbox"/> 現有平台教學:康軒影音頻道 <input type="checkbox"/> 其他: _____ _____	
九 10/22 ~10/28	第二單元 中國與東亞 (上) 第3課宋元 時期的民族 互動	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人	歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		<input type="checkbox"/> 即時直播: _____ <input type="checkbox"/> 預錄播放: _____ <input type="checkbox"/> 現有平台教學: _____ <input type="checkbox"/> 其他: _____ _____	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6, 無則免 填)
			學習內容	學習表現				
		合作的互動關係。						
十 10/29 ~11/4	第二單元 中國與東亞 (上) 第3課宋元 時期的民族 互動	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	歷 Hb-IV-2 宋、元時期的商貿與文化交流。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		<input type="checkbox"/> 即時直播：_____	
十一 11/5~ 11/11	第二單元 中國與東亞 (上) 第4課明清 帝國與天朝 體制	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的	歷 Ia-IV-1 明、清時期東亞世界的變動。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		<input type="checkbox"/> 即時直播：_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6, 無則免 填)
			學習內容	學習表現				
		自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。				
十二 11/12 ~11/18	第二單元 中國與東亞 (上) 第4課明清 帝國與天朝 體制	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Ia-IV-1 明、清時期東亞世界的變動。 歷 Ia-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		<input type="checkbox"/> 即時直播: _____ <input type="checkbox"/> 預錄播放: _____ <input type="checkbox"/> 現有平台教學: _____ <input type="checkbox"/> 其他: _____	
十三 11/19 ~11/2	第二單元 中國與東亞 (上)	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反	歷 Ia-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評		<input type="checkbox"/> 即時直播: _____	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6,無則免 填)
			學習內容	學習表現				
5	第4課明清帝國與天朝體制	思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美,增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。		史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。	4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		<input type="checkbox"/> 預錄播放: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 現有平台教學:康軒影音頻道 <input type="checkbox"/> 其他: _____	
十四 11/26 ~12/2 第二次定期評量	第二單元 中國與東亞(上) 第5課 西力衝擊下的晚清變革 【第二次評量週】	社-J-A2 覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及	歷 1b-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性,並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		<input type="checkbox"/> 即時直播: _____ <input type="checkbox"/> 預錄播放: _____ <input type="checkbox"/> 現有平台教學: _____ <input type="checkbox"/> 其他: _____	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6,無則免 填)
			學習內容	學習表現				
		臺灣與國際社會的 互動關係。		生活問題，並進行探究。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
十五 12/3~ 12/9	第二單元 中國與東亞 (上) 第5課西力 衝擊下的晚 清變革	社-J-A2 覺察人類 生活相關議題，進 而分析判斷及反 思，並嘗試改善或 解決問題。 社-J-B1 運用文 字、語言、表格與 圖像等表徵符號， 表達人類生活的豐 富面貌，並能促進 相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣 賞各族群文化的多 樣性，了解文化間 的相互關聯，以及 臺灣與國際社會的 互動關係。	歷 Ib-IV-2 甲午戰爭 後的政治體制變革。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展 歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事 件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事 件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發 展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會 處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異 性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思 自身或所屬群體的文化淵源、處境及自 主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類 生活問題，並進行探究。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數 據、地圖、年表、言語等多種方式，呈 現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		<input type="checkbox"/> 即時直 播: _____ <input type="checkbox"/> 預錄播 放: _____ <input type="checkbox"/> 現有平台教 學: _____ <input type="checkbox"/> 其 他: _____	
十六 12/10 ~12/1 6	第二單元 中國與東亞 (上) 第5課西力 衝擊下的晚 清變革	社-J-A2 覺察人類 生活相關議題，進 而分析判斷及反 思，並嘗試改善或 解決問題。 社-J-B1 運用文 字、語言、表格與 圖像等表徵符號， 表達人類生活的豐 富面貌，並能促進 相互溝通與理解。	歷 Ib-IV-2 甲午戰爭 後的政治體制變革。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展 歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事 件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事 件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發 展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會 處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異 性，並欣賞其文化之美。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		<input type="checkbox"/> 即時直 播: _____ <input type="checkbox"/> 預錄播 放: _____ <input type="checkbox"/> 現有平台教 學: _____ <input type="checkbox"/> 其 他: _____	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6，無則免 填)
			學習內容	學習表現				
		社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。				
十七 12/17 ~12/2 3	第二單元 中國與東亞 (上) 第6課晚清 的社會文化 變遷	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間	歷 Ic-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。 歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		<input type="checkbox"/> 即時直播：_____	
							<input type="checkbox"/> 預錄播放：_____	
							<input type="checkbox"/> 現有平台教學：_____	
							<input type="checkbox"/> 其他：_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6,無則免 填)
			學習內容	學習表現				
		的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。						
十八 12/24 ~12/3 0	第二單元 中國與東亞 (上) 第6課晚清 的社會文化 變遷	社-J-A2 覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用,增進媒體識讀能力,並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美,增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性,了解文化間的相互關聯,以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Ic-IV-2 家族與婦女角色的轉變。 歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究,或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展,並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒,並了解其抉擇。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題,並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念,整理並檢視所蒐集資料的適切性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		<input type="checkbox"/> 即時直播:_____ <input type="checkbox"/> 預錄播放:_____ <input type="checkbox"/> 現有平台教學:_____ <input type="checkbox"/> 其他:_____	
十九 12/31	第二單元 中國與東亞	社-J-A2 覺察人類生活相關議題,進	歷 Ic-IV-2 家族與婦女角色的轉變。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	1.教師觀察 2.自我評量		<input type="checkbox"/> 即時直播:_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6, 無則免 填)
			學習內容	學習表現				
~1/6	(上) 第6課晚清的社會文化變遷	而分析判斷及反思, 並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號, 表達人類生活的豐富面貌, 並能促進相互溝通與理解。 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用, 增進媒體識讀能力, 並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美, 增進生活的豐富性。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性, 了解文化間的相互關聯, 以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究, 或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷1b-IV-2 運用歷史資料, 進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展, 並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒, 並了解其抉擇。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中, 省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題, 並進行探究。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念, 整理並檢視所蒐集資料的適切性。	3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		<input type="checkbox"/> 預錄播放: _____ <input type="checkbox"/> 現有平台教學: _____ <input type="checkbox"/> 其他: _____	
二十一 1/7~1/13	第二單元 中國與東亞 (上) 複習第二單元第5-6課	社-J-A2 覺察人類生活相關議題, 進而分析判斷及反思, 並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與	歷 Ib-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。 歷 Ib-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。 歷 Ic-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料, 進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展, 並展現開闊的世界觀。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		<input type="checkbox"/> 即時直播: _____ <input type="checkbox"/> 預錄播放: _____ <input type="checkbox"/> 現有平台教	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6, 無則免 填)
			學習內容	學習表現				
		圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Ic-IV-2 家族與婦女角色的轉變。 歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。			學：_____ <input type="checkbox"/> 其他：_____	
二十一 1/14- 1/19 第三次定期評量	第二單元 中國與東亞 (上) 【第三次評量週】複習 全冊	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。 歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。 歷 Hb-IV-2 宋、元時期的商貿與文化交流。 歷 Ia-IV-1 明、清時期東亞世界的變動。 歷 Ia-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。 歷 Ib-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。 歷 Ib-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。 歷 Ic-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。 歷 Ic-IV-2 家族與婦女	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.活動操作		<input type="checkbox"/> 即時直播：_____ <input type="checkbox"/> 預錄播放：_____ <input type="checkbox"/> 現有平台教學：_____ <input type="checkbox"/> 其他：_____	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6, 無則免 填)
			學習內容	學習表現				
			角色的轉變。 歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究, 或規劃與執行歷史踏查或展演。					
				第二學期				
一 2/15~ 2/17	第二單元 中國與東亞 (下) 第1課 中 華民國的早 期發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題, 進而分析判斷及反思, 並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號, 表達人類生活的豐富面貌, 並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度, 具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識, 參與社會公益活動。	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。	歷1b-IV-2 運用歷史資料, 進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念, 整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式, 呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		<input type="checkbox"/> 即時直播: _____ <input type="checkbox"/> 預錄播放: _____ <input type="checkbox"/> 現有平台教學: _____ <input type="checkbox"/> 其他: _____	
二 2/18~ 2/24	第二單元 中國與東亞 (下) 第1課 中 華民國的早 期發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題, 進而分析判斷及反思, 並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號, 表達人類生活的豐	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。 歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	歷1b-IV-2 運用歷史資料, 進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念, 整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		<input type="checkbox"/> 即時直播: _____ <input type="checkbox"/> 預錄播放: _____ <input type="checkbox"/> 現有平台教學: _____ <input type="checkbox"/> 其他: _____	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6,無則免 填)
			學習內容	學習表現				
		富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。		據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。			他: _____ _____	
三 2/25~ 3/2	第二單元 中國與東亞 (下) 第1課 中 華民國的早 期發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。 歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		<input type="checkbox"/> 即時直播: _____ <input type="checkbox"/> 預錄播放: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 現有平台教學:康軒影音頻道 <input type="checkbox"/> 其他: _____ _____	
四 3/3~3 /9	第二單元 中國與東亞 (下) 第2課 舊	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或	歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。 歷 M-IV-1 從主題 K 或 L 挑選適當課題深	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗		<input type="checkbox"/> 即時直播: _____ _____ <input type="checkbox"/> 預錄播	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6,無則免 填)
			學習內容	學習表現				
	傳統與新思潮	解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		放: _____ □現有平台教學: _____ □其他: _____	
五 3/10~ 3/16	第二單元 中國與東亞 (下) 第2課舊傳統與新思潮	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。	歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。 歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。 歷 M-IV-1 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		□即時直播: _____ □預錄播放: _____ □現有平台教學: _____ □其他: _____	
六 3/17~ 3/23	第二單元 中國與東亞 (下) 第2課舊傳統與新思潮	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，	歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。 歷 M-IV-1 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		□即時直播: _____ □預錄播放: _____ ■現有平台教學:康軒影音	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6, 無則免 填)
			學習內容	學習表現				
		表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。		社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。			頻道 □其他: _____	
七 3/24- 3/30 第一次定期評量	第二單元 中國與東亞 (下) 第3課 現代國家的挑戰 【第一次評量週】	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		□即時直播: _____ □預錄播放: _____ □現有平台教學: _____ □其他: _____	
八 3/31- 4/6	第二單元 中國與東亞 (下) 第3課 現代國家的挑戰	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐	歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。 歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。	歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		□即時直播: _____ □預錄播放: _____ □現有平台教學: _____ □其他: _____	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6, 無則免 填)
			學習內容	學習表現				
		富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。			_____	
九 4/7~4 /13	第二單元 中國與東亞 (下) 第3課 現代國家的挑戰	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。 歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。 歷 M-IV-1 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		<input type="checkbox"/> 即時直播: _____ <input type="checkbox"/> 預錄播放: _____ ■現有平台教學:康軒影音頻道 <input type="checkbox"/> 其他: _____	
十 4/14~ 4/20	第二單元 中國與東亞 (下) 第4課中華人民共和國的建立	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		<input type="checkbox"/> 即時直播: _____ <input type="checkbox"/> 預錄播放: _____ <input type="checkbox"/> 現有平台教學: _____ <input type="checkbox"/> 其他: _____	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6,無則免 填)
			學習內容	學習表現				
		富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。			他: _____ _____	
十一 4/21~ 4/27	第二單元 中國與東亞 (下) 第4課 中華人民共和國的建立	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		<input type="checkbox"/> 即時直播: _____ _____ <input type="checkbox"/> 預錄播放: _____ _____ <input type="checkbox"/> 現有平台教學: _____ <input type="checkbox"/> 其他: _____ _____	
十二 4/28~ 5/4	第二單元 中國與東亞 (下) 第4課中華人民共和國的建立	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐	歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。 歷 M-IV-1 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		<input type="checkbox"/> 即時直播: _____ _____ <input type="checkbox"/> 預錄播放: _____ _____ <input type="checkbox"/> 現有平台教學: _____ <input type="checkbox"/> 其他: _____ _____	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6, 無則免 填)
			學習內容	學習表現				
		富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。			他: _____ _____	
十三 5/5~5/11 第二次定期評量	第二單元 中國與東亞 (下) 第5課 中共改革開放後的政經發展 【第二次評量週】	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		<input type="checkbox"/> 即時直播: _____ _____ <input type="checkbox"/> 預錄播放: _____ _____ <input type="checkbox"/> 現有平台教學: _____ <input type="checkbox"/> 其他: _____ _____	
十四 5/12~5/18	第二單元 中國與東亞 (下) 第5課中共改革開放後的政經發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐	歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		<input type="checkbox"/> 即時直播: _____ _____ <input type="checkbox"/> 預錄播放: _____ _____ <input type="checkbox"/> 現有平台教學: _____ <input type="checkbox"/> 其他	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6, 無則免 填)
			學習內容	學習表現				
		富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。		社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。			他: _____ _____	
十五 5/19~ 5/25	第二單元 中國與東亞 (下) 第5課中共 改革開放後 的政經發展	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。	歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		<input type="checkbox"/> 即時直播: _____ _____ <input type="checkbox"/> 預錄播放: _____ _____ <input type="checkbox"/> 現有平台教學: _____ <input type="checkbox"/> 其 他: _____ _____	
十六 5/26~ 6/1	第二單元 中國與東亞 (下) 第6課當代 東亞與東南 亞的 發展	社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、	歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。	歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		<input type="checkbox"/> 即時直播: _____ _____ <input type="checkbox"/> 預錄播放: _____ _____ <input type="checkbox"/> 現有平台教學: _____ <input type="checkbox"/> 其 他: _____ _____	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6, 無則免 填)
			學習內容	學習表現				
		<p>尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>		<p>理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>			他: _____	
十七 6/2-6 /8 畢業 週	<p>第二單元 中國與東亞 (下) 第6課 當 代東亞與東 南亞的 發展</p>	<p>社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p> <p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>	<p>歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。</p> <p>歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。</p>	<p>歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>		<p><input type="checkbox"/>即時直播: _____</p> <p><input type="checkbox"/>預錄播放: _____</p> <p><input type="checkbox"/>現有平台教學: _____</p> <p><input type="checkbox"/>其他: _____</p>	
十八	第二單元	社-J-B2 理解不同	歷 Lb-IV-1 冷戰時期	歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事	1.教師觀察		<input type="checkbox"/> 即時直	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6, 無則免 填)
			學習內容	學習表現				
6/9-6/15	中國與東亞(下) 第6課 當代東亞與東南亞的發展	時空的科技與媒體發展和應用, 增進媒體識讀能力, 並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度, 具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識, 參與社會公益活動。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性, 了解文化間的相互關聯, 以及臺灣與國際社會的互動關係。	東亞國家間的競合。歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。	件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性, 並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中, 省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念, 整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式, 呈現並解釋探究結果。	2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		播: _____ □預錄播放: _____ □現有平台教學: _____ □其他: _____	
十九 6/16~ 6/22	第二單元 中國與東亞(下) 複習第二單元第5-6課	社-J-A2 覺察人類生活相關議題, 進而分析判斷及反思, 並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號, 表達人類生活的豐富面貌, 並能促進相互溝通與理解。 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用, 增進	歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。 歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。 歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。	歷1b-IV-2 運用歷史資料, 進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒, 並了解其抉擇。 社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性, 並欣賞其文化之美。 社2c-IV-1 從歷史或社會事件中, 省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社3b-IV-2 利用社會領域相關概念, 整理並檢視所蒐集資料的適切性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告		□即時直播: _____ □預錄播放: _____ □現有平台教學: _____ □其他: _____	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6, 無則免 填)
			學習內容	學習表現				
		<p>媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。</p> <p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p>		<p>社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>				
二十 6/23- 6/28 第三次定期評 量	<p>第二單元 中國與東亞 (下) 【第三次評 量週】複習 全冊</p>	<p>社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。</p> <p>社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。</p> <p>社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理</p>	<p>歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。</p> <p>歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。</p> <p>歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。</p> <p>歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。</p> <p>歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。</p> <p>歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。</p> <p>歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。</p> <p>歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。</p>	<p>歷1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p>	<p>1.教師觀察</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.同儕互評</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.口頭詢問</p> <p>6.專案報告</p> <p>7.活動報告</p>		<p><input type="checkbox"/>即時直播:_____</p> <p><input type="checkbox"/>預錄播放:_____</p> <p><input type="checkbox"/>現有平台教學:_____</p> <p><input type="checkbox"/>其他:_____</p>	

週次	單元/主題名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		評量方式	議題融入	線上教學 方式 (註5)	「跨領域統整或 協同教學」規劃 (註6, 無則免 填)
			學習內容	學習表現				
		以及在地與全球意識, 參與社會公益活動。	歷 M-IV-1 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究, 或規劃與執行歷史踏查或展演。					

註1: 若為一個單元或主題跨數週實施, 可合併欄位書寫。

註2: 「議題融入」中「法定議題」為必要項目, 課綱議題則為鼓勵填寫。(例: 法定/課綱: 領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)

(一) 法定議題: 性別平等教育、環境教育課程、海洋教育、家庭教育、生涯發展教育 (含職業試探、生涯輔導課程)、性侵害防治教育課程、交通安全教育、反毒認知教學、家庭暴力防治教育、低碳環境教育、愛滋病宣導、健康飲食教育、水域安全宣導教育課程、登革熱防治教育、全民國防教育、兒童權利公約、兒童及少年性剝削防制教育。

(二) 課綱議題: 性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

註3: 九年級第二學期須規劃學生畢業考後或國中會考後至畢業前課程活動之安排。

註4: 須依據本土語文/臺灣手語各語種實際開課情形填寫課程計畫。

註5: 依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示: 「疫情趨緩後維持線上教學: (一) 全校性線上教學後續得以每月實施1次或每學期實施3次為原則, 各班級均須實施。學校得視不同年級, 彈性調整次數, 並應事前與師生及家長充分說明。…… (四) 鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時, 每學期至少實施3次線上教學。」, 故請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄勾選, 並註明預計實施線上教學之方式。(現有教學平台如均一教育平臺、因材網、達學堂、E-game、教育雲、學習吧、PaGamO 等)

註6: 依據十二年國民基本教育課程綱要總綱, 國民小學及國民中學教育階段規劃說明「領域學習課程跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一, 其學習節數得分開計入相關學習領域, 並可進行協同教學」。