

## 高雄市 蚵寮 國中 105 學年度八年級「國文」教學計畫表

學習總目標：

- 1.在國中一年級及二上的基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
- 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
- 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
- 5.藉由閱讀選文，認識白靈、徐志摩、劉義慶、梁實秋、劉禹錫、羅貫中等重要作家，擴大閱讀層面。

週別	日期	學校行事活動	教學進度	學習目標	對應能力指標	配合重大議題	評量方式
一	2/13   2/17	2/13 第二學期開學及正式上課	一、新詩選	1.認識 <u>荅子</u> 和 <u>白靈</u> 及其作品。 2.了解本課兩首詩的主題意涵。 3.認識 <u>傘</u> 所使用的譬喻手法，及 <u>風箏</u> 所使用的象徵手法，並加以運用。 4.能於寫作時運用想像，使文章生動。 5.能欣賞 <u>傘</u> 詩中描寫 <u>傘</u> 的各種意象。 6.了解 <u>風箏</u> 詩中，作者藉 <u>放風箏</u> 來寄託人生追求理想的用意。 7.能朗誦本課兩首詩，體會詩的節奏和韻律。 8.培養自在自適的生活態度。 9.培養積極的人生態度，勇於實踐理想。	5-4-3 5-4-3-1 5-4-2-5 6-4-6-2 5-4-3-3 5-4-3-4 5-4-8-1 5-4-5-1	【環境教育】 【生涯發展教育】	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量
二	2/20   2/24		二、我所知道的 <u>康橋</u>	1.認識 <u>徐志摩</u> 及其作品。 2.認識 <u>排比</u> 、 <u>類疊</u> 的修辭技巧，並能加以運用。 3.瞭解本課以「你」為訴說對象，將讀者帶進文章情境的寫作手法。 4.能透過細膩的觀察，並融入豐富的情感，寫出情景交融的文章。 5.學習本文描繪 <u>風土人情</u> 的技巧。 6.誦讀本文以體會聲情之美。 7.培養遊賞自然風光的品味，豐富見聞。	5-4-3 6-4-6-2 6-4-1 5-4-5 5-4-5-1 5-4-3-3 5-4-3-4	【環境教育】 【生涯發展教育】	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.仿作評量 5.紙筆測試
三	2/27   3/3	2/28 和平紀念日放假、2/27 調整放假(2/18 補行上班上課)	二、我所知道的 <u>康橋</u>  三、 <u>樂府詩選</u> — <u>木蘭詩</u>	1.認識 <u>排比</u> 、 <u>類疊</u> 的修辭技巧，並能加以運用。 2.瞭解本課以「你」為訴說對象，將讀者帶進文章情境的寫作手法。 3.能透過細膩的觀察，並融入豐富的情感，寫出情景交融的文章。 4.學習本文描繪 <u>風土人情</u> 的技巧。 5.誦讀本文以體會聲情之美。 6.培養遊賞自然風光的品味，豐富見聞。 7.以適當的語調朗誦本詩。 8.能運用詳簡得宜的敘事手法寫作。 9.能辨識並運用 <u>排比</u> 、 <u>頂真</u> 、 <u>誇飾</u> 等修辭技巧。 10.肯定女性的能力，重視兩性平權。 11.培養欣賞不同時代的民歌，增進對不同文化背景的理解。	3-4-1-4 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-3-3 5-4-3-4 5-4-5-1 5-4-7-4 6-4-2-1 6-4-6-2	【環境教育】 【生涯發展教育】 【性別平等教育】	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.仿作評量 5.紙筆測試 6.自我評量 7.習作評量

週別	日期	學校行事活動	教學進度	學習目標	對應能力指標	配合重大議題	評量方式
四	3/6   3/10		三、樂府詩選—木蘭詩	1.以適當的語調朗誦本詩。 2.能運用詳簡得宜的敘事手法寫作。 3.能辨識並運用排比、頂真、誇飾等修辭技巧。 4.肯定女性的能力，重視兩性平權。 5.培養欣賞不同時代的民歌，增進對不同文化背景的理解。	3-4-1-4 5-4-3 5-4-3-1 5-4-3-2 5-4-3-3 5-4-3-4 5-4-5-1 5-4-7-4	【生涯發展教育】 【性別平等教育】	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量
五	3/13   3/17		四、另一個春天	1.學習以對話來推展情節的寫作手法。 2.能口述自己在旅行中與人互動或對話的經驗。 3.能對人生懷抱熱情，保持積極活力。 4.能勇於面對挑戰、探索未來。 5.了解本文「另一個春天」的意涵。 6.認識本文側重人際關係及心靈提升的寫作特色。 7.學習多角度的細膩描摹人物。	3-2-1-1 5-4-7-3 5-4-7-4 6-4-3-5 5-4-3-4	【生涯發展教育】 【家庭教育】	1.習作評量 2.紙筆評量 3.自我評量 4.口頭評量
六	3/20   3/24	第一次定期考查週	語文天一、讀書摘要與心得報告第一次評量週	1.學習以對話來推展情節的寫作手法。 2.能口述自己在旅行中與人互動或對話的經驗。 3.能對人生懷抱熱情，保持積極活力。 4.能勇於面對挑戰、探索未來。 5.了解本文「另一個春天」的意涵。 6.認識本文側重人際關係及心靈提升的寫作特色。 7.學習多角度的細膩描摹人物。 8.認識書信的格式。 9.了解書信形式的演變。 10.明白便條與一般書信的不同。 11.認識便條的格式、用途。 12.練習寫作書信、便條。 13.能閱讀傳統、現代書信作品。	3-2-1-1 5-4-7-3 5-4-7-4 5-4-3-4 6-4-6-2 5-4-5-1 5-4-3-2 6-4-4-2 5-1-2-2	【生涯發展教育】 【家庭教育】 【資訊教育】	1.習作評量 2.紙筆評量 3.自我評量 4.口頭評量 5.實作評量
七	3/27   3/31		五、世說新語選、	1.認識劉義慶及其成就。 2.認識世說新語的內容。 3.認識世說新語的價值。 4.能揣摩文中人物的性情與優劣。 5.能欣賞短文的優點並加模倣。 6.能由人物言行舉止來刻劃人物的個性。	3-4-1-9 6-4-3-7 6-4-1 5-4-7-3 5-4-2-1 5-4-2-4 5-4-2-5 5-4-3-1	【生涯發展教育】	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量
八	4/5   4/7	4/3、4/4 兒童暨民族掃墓節放假	六、今夜看螢去	1.培養從生活中的小事判斷他人個性的能力。 2.培養思慮細密、處事周全的態度。 3.了解自己個性的優缺點並加以發揮或改進。 4.認識南方朔的創作歷程及其作品特色。 5.體認賞螢的美麗情懷與作者的懷舊心情。 6.認識抒情與記敘交融的寫作方法。 7.學習運用「引用」的修辭法。 8.能將新體驗與舊經驗結合。	5-4-2-1 5-4-3 5-4-7-2 5-4-3-1 6-4-3-7 6-4-6-2 5-4-7-4 5-4-2-4 5-4-5-1 6-4-6-2	【生涯發展教育】 【家庭教育】 【環境教育】	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量

週別	日期	學校行事活動	教學進度	學習目標	對應能力指標	配合重大議題	評量方式
九	4/10   4/14		六、今夜看螢去 七、幽夢影選	1.能體會本課所蘊含的人文精神與對環境的關懷。 2.藉親近自然，豐富美感經驗 3.複習第一課~第六課課文重點。 1.認識《幽夢影》一書的性質及寫作特色。	5-4-3 6-4-6-2 6-4-4-2 5-4-5-1 5-4-7-2 5-4-7-4	【環境教育】 【生涯發展教育】	1.紙筆評量 2.實作評量 3.習作評量 4.自我評量
十	4/17   4/21		七、幽夢影選	1.了解作者在本課四則選文中所論述的道理或抒發的生活意趣。 2.能以簡要的文句寫出生活中的感受。	5-4-3 5-4-3-1 6-4-2-1	【生涯發展教育】 【家庭教育】	1.口頭評量 2.自我評量 3.紙筆評量
十一	4/24   4/28		七、幽夢影選 八、鳥	1.練習在作文中運用類疊、排比等修辭技巧。 2.以不同的角度觀察生活中的平凡事物，以精簡的方式記錄自己的體驗及感受。 3.體會生活情趣，領略其中蘊藏的美感。 4.認識梁實秋的生平、散文風格和他在中國現代文學史上的地位。 5.能辨別本課中生難字詞的讀音。 6.能分辨本課中成語的意義並懂得應用。 7.能說出作者在本文中要表達的意涵。 8.認識並懂得應用「譬喻」、「轉化」、「摹寫」、「倒反」、「引用」的修辭技巧。	6-4-2-1 6-4-6-2 5-4-7-4 5-4-5-1 4-4-2 3-4-1-8 5-4-3 5-4-7-2 5-4-3-1 5-4-7-4 5-4-2-5	【環境教育】 【生涯發展教育】	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量
十二	5/1   5/5	第二次定期考查週	八、鳥	1.能聆聽自然界的各種聲音，並抒發感受，寫作辭采豐美的抒情文。 2.體會愛物之情，增進護生之心。 3.學習與自然環境相處，重視自然保育。	3-4-1-8 5-4-3-4 6-4-6-2 5-4-5-1 5-4-7-4 5-4-3	【環境教育】 【保護動物】	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量
十三	5/8   5/12		語文天二 書信、便條、 第二次評量週	1.練習寫作題辭、柬帖。 2.能運用寫作題辭的方式表達情意。 3.能善用書法寫作題辭，展現自己的風格。 4.能在生活中觀摩題辭的使用情形，與同學討論心得。 5.認識柬帖的格式與用途。	3-4-4-7 6-4-2-1 5-4-6 5-4-7-4 6-3-6-1 4-4-4-1 6-4-8-1 5-4-3	【資訊教育】 【生涯發展教育】	1.紙筆評量 2.實作評量 3.習作評量

週別	日期	學校行事活動	教學進度	學習目標	對應能力指標	配合重大議題	評量方式
十四	5/15   5/19		九、空城計	1.認識羅貫中，並能簡介《三國演義》的特色。 2.了解空城計中孔明沉著應變，以智慧退敵的經過。 3.欣賞作者巧設情節以塑造典型人物的創意。	5-1-2-2 5-4-3-2 3-4-2-1 5-4-2-5 6-4-4-2 5-4-3 6-4-6-2 5-4-3-4 5-4-7-4	【生涯發展教育】	1.紙筆評量 2.自我評量 3.口頭評量
十五	5/22   5/26		九、空城計、 十、陋室銘	1.學習從外表與內在來刻畫人物的技巧。 2.學習運用「對照」手法來描寫人物。 3.培養欣賞小說的能力與興趣。 4.培養遇事能冷靜應對的膽識。 5.認識劉禹錫及其文學成就。	5-4-3 6-4-6-2 5-4-3-4 5-4-7-4 5-4-3-2 5-4-3-1	【生涯發展教育】	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量
十六	5/29   6/2	5/30 中秋節放假 5/29 調整放假(6/3 補行上班上課)	十、陋室銘、 十一、畫的悲哀	1.認識「銘」的性質。 2.了解作者寫作本文以自我戒勉的用意。 3.能以適度的語調朗誦本文。 4.認識本文中所使用的類疊、對偶、借代、引用修辭技巧，並加以運用。 5.能參考本文，用白話練習寫作座右銘。 6.體會人生應以修德為重，追求精神的充實。 7.能以德業有成就的人作為自己的典範，興起見賢思齊之志。 8.認識國木田獨步及其文章風格。	5-4-3-2 5-4-3-1 3-4-3-8 6-4-6-2 6-4-3-7 5-4-3-4 5-4-3 5-4-7-4	【生涯發展教育】	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量
十七	6/5   6/9	6/9~6/14 畢業典禮週	十一、畫的悲哀	1.了解本文「畫的悲哀」的意涵。 2.學習以追憶的筆法來敘述故事。 3.學習以對比的手法來描摹人物。 4.能珍惜師友情誼，與人和善互動。 5.了解人生的難以完美，能勇於面對挫敗，開展新局。	5-4-3 5-4-3 5-4-3-4 6-2-7-2 6-4-3-7 5-4-5-1 5-4-7-4	【生涯發展教育】	1.紙筆評量 2.自我評量 3.口頭評量
十八	6/12   6/16	6/9~6/14 畢業典禮週	十二、鯨生鯨世	1.認識廖鴻基及其寫作風格。 2.認識海洋文學。 3.認識本文所陳述鯨豚的生態習性。 4.學習記錄人與自然生物的互動。 5.體會人類與海洋的密切關係，保護海洋生態環境。	5-4-7-4 5-4-3-4 5-4-3 5-4-5-1 5-4-3-2 6-4-1	【環境教育】 【海洋教育】	1.閱讀能力 2.書寫能力 3.觀察評量 4.紙筆測試
十九	6/19   6/23		十二、鯨生鯨世	1.能辨識並運用諧音雙關的修辭手法。 2.建立尊重生命的觀念，了解並善待自然生物。 3.培養敬重自然的態度。 4.複習第七課~第十二課課文重點。 5.期末總結性評量。	5-4-7-4 5-4-3-4 5-4-3 5-4-5-1 5-4-3-2 6-4-1	【環境教育】 【海洋教育】	1.口頭評量 2.自我評量 3.紙筆評量 4.習作評量

週別	日期	學校行事活動	教學進度	學習目標	對應能力指標	配合重大議題	評量方式
廿	6/26   6/30	第三次定期考查週 6/30 第二學期課程結束	第三次評量週	1.複習全冊	【複習課程】複習全冊 【課程結束】	【生涯發展教育】	1.自我評量 2.紙筆評量